العدد ١١٣ — الأحد ٦ سبتمبر سنة ١٩٣٦ — ١٠ مليات

آخر ساعة المصورة



تمثال لموسوليني

— لولا موسوليني لما كانت حرب الحبشة ، ولولا حرب الحبشة لما تواضع الانجليز وعرفوا أن الله حق !

جلالة الملكة والأميرات يصحبن جلالة الملك عند زيارته لندن





كان المفهوم منذ أسابيع أن جلالة الملك عند سفره إلى لندن فى الصيف القادم لحضور حفلات تتويج جلالة الملك أدوارد الثامن سوف يصحب معه جلالة الملكة وصاحبات السمو الملكى الأميرات شقيقاته إلى إحدى مدن المياه فى أوربا حيث يتخلفن هناك ويواصل جلالته السفر وحده إلى العاصمة البريطانية . وقد أشرنا إلى هذا كله فى عدد سابق .

ولكن اتصل بنا أخيراً أن صاحبة الجلالة الملكة أبدت رغبتها السامية فى مرافقة جلالة الملك إلى لندن فتحضر ومعها سمو الاميرات الجزء الاول من حفلات التتويج ثم تعود مع الأميرات إلى إحدى مدن المياه للاستشفاء ، ويبقى جلالة الملك فى لندن حتى تنتهى حفلات التتويج، ثم يقوم بطوفة صغيرة متنكراً فى بعض بلدان أوربا يصحبه رائده سعادة احمد حسنين باشا وبعض رجال الحاشية والبلاط وضابطان من كبار ضباط الحرس الملكى . ثم يلحق جلالته بعد هذا بجلالة الملكة ويعود الركب الكريم إلى مصر فيصل قبل الموعد المحدد لاعلان بلوغ جلالة الملك سن الرشد بحوالى أسبوعين

وستكون الرحلة فى الذهاب والاياب على ظهر اليخت الملكى « المحروسة » وفى هذا الوقت سيكون قد تم نقش الحروف الأولى من اسم جلالة الملك على أطقم المائدة والفراش والأثاث وغيرها .

صحة جلالة الملكة

ذكرنا فى العدد الماضى أن جلالة الملكة كانت تشكو ألماً فى أسنانها وأنه قد اقترح على جلالتها أن تسافر إلى ألمانيا ليعالجها أحد الاخصائيين المشهورين ولكن جلالتها فضلت البقاء فى مصر إلى جانب جلالة الملك .

ونضيف هنا أن صاحبة الجلالة ستنتهز فرصة الرحلة الملكية فى الصيف القادم فتزور ألمانيا لهذا الغرض .

وقد صدرت أوامر جلالة الملك بالتعجيل فى اتمام الاصلاحات القائمة الآن فى سراى القبة وذلك بعد أن قرر جلالته العودة إلى القاهرة خلال شهر سبتمبر الحالى مراعاة لصحة جلالة الملكة التى لا يوافقها جو الاسكندرية المشبع بالرطوبة .

***

تعزية ملكية

لم يكد يبلغ مسامع جلالة الملك نبأ وفاة المغفور لها والدة صاحب الفضيلة الشيخ المراغى حتى أوفد أحد رجال الحاشية لابلاغه تعازيه القلبية ثم تلطف واتصل بفضيلته تلفونيا وأبلغه عزاءه الشخصى ومواساته الكريمة .

وقد سمح جلالته للأستاذ المراغى بالتخلف عن دروس هذا الأسبوع ليتمكن من السفر إلى بلدته وزيارة قبر الفقيدة الكريمة وتلقى تعازى الأهل والاصدقاء .

***

بدأت الوزارة تمهد من الآن المؤتمر الدولى الذى سيعقد فى سويسرا فى الشتاء القادم لبحث مسألة الامتيازات الاجنبية .

وستوفد إلى اوربا فى شهر أكتوبر القادم بعثة مصرية مؤلفة من سعادة عبد الحميد باشا بدوى والاستاذ أمين عثمان ومحمد شراره بك وكيل وزارة الخارجية وتكون مهمتها الاتصال بالدول صاحبات الامتياز والتفاهم معها على الخطة التى يسير عليها المؤتمر المشار اليه .

هل هناك خلاف بين مجلس الوصاية والوزارة
حول الانعامات الأخيرة ؟

منذ أسبوع أو أكثر تكلم موظف مسئول من موظفي وزارة الداخلية بالتليفون مع رؤساء تحرير الصحف المصرية وقال إن هناك إشاعة فحواها أن مجلس الوصاية قد أنعم على كثيرين برتب ونياشين ، وأن هذه الاشاعة غير صحيحة . . . وبناء عليه فانه — أي الموظف الفاضل المذكور — يرجو الصحف أن لا تنشر الخبر ، بل حتى ولا تشير اليه !

وأعجبنا بهذا الضمير الحي في وزارة الداخلية ، وأعجبنا مرة ثانية بهذه اليقظة وهذا الحزم في المبادرة الى تكذيب الاشاعات . . .

ولكن ، وفي نفس اليوم — وكان الأربعاء ٢٦ أغسطس — صدرت زميلتنا الغراء جريدة المقطم وقد رفضت أن تشترك مع باقي زميلاتها في الاعجاب بوزارة الداخلية وضميرها الحي لأن الزميلة نشرت خبراً فحواه أن مجلس الوصاية الموقر قد أنعم برتب على كثيرين ومنهم العلامة والصحفي الكبير والشيخ المحترم الدكتور فارس نمر الذي أصبح فارس نمر باشا . .

ولم يكذب أحد الخبر !

ثم عرفنا وعرف الناس أن مجلس الوصاية قد أنعم كذلك برتبة الباشوية على صاحب الاهرام جبرائيل تقلا (بك) وعلى غيره وبالبيكوية على نفر من شباب مصر المذهب الأطراف !

واستطارت الاشاعة . . . وأشارت اليها صحف وتلقى المنعم عليهم التهانيء . . .

ولم يكذب أحد الخبر ! . . . وذهب من ذهب ليطرق باب وزارة الداخلية ويسأل ضميرها الحي فاذا به فص ملح وداب !

وقال أحدهم في تفسير هذه الانعامات بعقد إن مجلس الوصاية قد انعم بهذه الرتب ابتهاجا المعاهدة التي تسجل استقلال مصر وتتوج جهادها المنيف الطويل بهذا الفوز الكبير !

ولكننا لا نري هذا الرأي لان الانعام على صاحبي المقطم والأهرام ليس معناه حتما الابتهاج باستقلال مصر .. ولأنه إذا كان في نية مجلس الوصاية أن يظهر رضاه عن فوز البلاد باستقلالها فليس مظهر هذا هو الانعام على صاحبي المقطم والأهرام .

كلا . هذا رأي مريض . والذي نعرفه نحن أن هذه الانعامات كانت مقررة ومفروغا من أمرها قبل أن تمضي المعاهدة وقبل أن تضاء الشموع وتدق الطبول .

مناقشة

والذي سمعناه أن مجلس الوصاية أبلغ صاحب المعالي رئيس الوزراء بالنيابة خبر هذه الانعامات وطلب منه نشرها بالطرق الرسمية المتادة واستأذن معالي نائب رئيس الوزراء في تأخير النشر بضعة أيام حتى يبلغ الخبر إلى صاحب الدولة رئيس مجلس الوزراء . . .

وخرجوا من هذا إلى المناقشة في هذه النقطة الدستورية الدقيقة وهي : هل حق الانعام بالرتب

لماذا سافر الى لندن ؟

تحدث كثيرون قبيل سفر هيئة المفاوضات إلى لندن عن رغبة صاحب الدولة محمد محمود باشا في البقاء بمصر وعدم السفر . . وعدم الاشتراك في توقيع المعاهدة . .

وكانت اشاعة قوية ، لم يقض عليها الا رؤية دولة الباشا في طريقه الى المحطة ووراءه الحقائب والمودعون . .

واليوم يجيئنا من لندن هذا الخبر الطريف . . فقد وقف صحفي انجليزي يتحدث مع دولة محمد محمود باشا عن المعاهدة والنقط العسكرية ومعارضة الباشا وعن الاشاعة التي كانت راجت عن رغبة دولته في عدم الحضور الى لندن . وهنا قال الباشا :

— صدقني ، أنه لولا رغبتي في شراء بعض الحاجات وتفصيل سترات لي في لندن لكنت ترددت كثيرا في الحضور إلى لندن !



ومصر مدينة إذن لقيافة الباشا وحرصه على تفصيل ملابسه في سفيل رود ، فلولا هذا لما سافر الباشا ولما بصم معاهدة الزعفران



سير صمويل هور يرفض توقيع معاهدة مصر

لأنها هتفت بسقوطه..!





المعاهدة التي عقدت بين انجلترا ومصر معاهدة هجومية دفاعية ، فكان المفهوم اذن أن يوقعها من الجانب البريطاني الوزراء الذين يسيطرون بحكم مناصبهم علي قوات صاحب الجلالة البريطانية ، ومن بينهم سير صمويل هور وزير البحرية ... وللبحرية نصيب كبير في نصوص معاهدة الزعفران . ولكن سير صمويل هور لم يشترك مع زملائه في توقيع المعاهدة لأنه غادر لندن قبل وصول المفاوضين المصريين بأيام قليلة .. لماذا ؟... هذا هو السؤال الذي تردد بين المصريين في لندن . وقد كتب الينا من لندن زميل انجليزي يشرح السر ويرد علي السؤال.

يقول الزميل الفاضل ان سير صمويل هور لم يرد أن يعترف بفشل سياسته مع مصر أيام كان وزيراً للخارجية ، ولا بأن تصريحاته المشئومة المعروفة كانت سبباً في الاضطرابات التي قامت في صدر هذا العام وانتهت بتأليف الجبهة الوطنية وعودة الدستور ... بل لايزال جنابه يصر علي ان مصر كان يمكن أخذها بالشدة وابقاء الحالة فيها على ما كانت عليه ... وان هذه المعاهدة التي أمضيت مع مصر فيها خذلان كبير للمصالح البريطانية وانتصار كبير للمتطرفين المصريين وضربة لهيبة بريطانيا في الشرق الادنى ... وانه لهذا السبب لا يشترك في توقيعها ، وان كان بحكم منصبه وتضامنه مع هيئة الوزارة لا يستطيع معارضة المعاهدة علنا في مجلس العموم ...

ثم يضيف زميلنا الانجليزي الى رسالته ما يأتي : (ولكن بعض أصدقاء سير صمويل هور يقولون إن هناك سبباً آخر لامتناع وزير البحرية عن الاشتراك في توقيع المعاهدة وهذا السبب ليس أقل الأسباب أهمية وشأنا وهو ان سير صمويل لا يزال يذكر اللعنات التي صبتها مصر علنا على رأسه وان شباب مصر نادى في شوارعها بسقوطه ودعا عليه بالموت !)

ورؤى اتقاءً للمظاهر أن يغادر وزير البحرية انجلترا حتى لا يكون لوجوده ثم عدم اشتراكه في توقيع المعاهدة مع الصلة القائمة بين نصوص المعاهدة وبين شئون وزارة البحرية ... حتى لا يكون لهذا كله أثر في نفوس المفاوضين المصريين .. ومن هنا غادر سير صمويل انجلترا على ظهر احدى الطيارات لكي يتفقد وحدات الاسطول البريطاني الراسية في جبل طارق والمياه اليونانية !

والالقاب والنياشين حق مطلق يمارسه صاحب الجلالة — وبالنيابة عنه مجلس الوصاية — بدون استشارة مجلس الوزراء ، أم هو حق يرجع فيه الى رأى مجلس الوزراء ؟

وتمسك كل من الجانبين برأيه . هذا يقول بأنه حق مطلق ، وهذا يقول بأن التقاليد الدستورية تنص على الرجوع إلى رأى مجلس الوزراء .

وانتهت المناقشة بأن لمجلس الوصاية الحق في أن يبلغ الصحف خبر هذه الانعامات .. وأن للوزارة — أو على الأصح لوزارة الداخلية — أن تتصل بالصحف اذا شاءت وتطلب منها عدم نشر الخبر إلى أن تنتهي السلطات إلى قرار تتفق عنده الآراء .

وقد كان . وانفردت زميلتنا جريدة المقطم بنشر الخبر دون سائر الصحف التي آثرت أن تجيب طلب وزارة الداخلية وأن تقف على الحياد حتى يتم الصلح والتراضي على ماهو لقيصر وما هو لله !

سابقة :

ونعتقد نحن أن هذه المسألة كانت موضع بحث وأخذ ورد في عام ١٩٢٤ وأن المغفور له سعد زغلول باشا كان يرى يومها أن حق الانعام بالرتب والألقاب والى جانبه حقوق أخرى منها تعيين رئيس الديوان الملكي ... كل هذه الحقوق يرجع في استعمالها الى رأى مجلس الوزراء .

ووضعت يومها فعلا مذكرة بهذا الشأن .

... ثم كانت حادثة السردار واستقالات وزارة الزعيم الخالد الذكر .

ونامت المسألة الى اليوم .

[illegible]

خناقة فى فندق دورشستر



فى اليوم الذى امضيت فيه المعاهدة اجتمع فى فندق دورشستر بلندن صاحبا الدولة محمد محمود باشا واسماعيل صدقي باشا ودارت بينهمامناقشة حول موقف محمد محمود باشا فى المحادثات .

وكلمة من هنا وجملة ساخرة من هناك ،



وكانت خناقة لرب السما لم يكن ينقصها إلا أن يقف الأستاذ امين عثمان سكرتير هيئة المفاوضات علي باب فندق دورشستر وينادى يا شاويش !!.. وخرج صدقى باشا من الخناقة وهو يقول إنه مسرور جداً لأنه نفّس عن صدره بعد أن قال لمحمد محمود باشا رأيه فيه بكل صراحة ، وهو الرأى الذى كان صدقى باشا يكتمه فى صدره منذ زمن طويل !

مسز رسل باشا وأم المصريين

أرسلت مسز رسل باشا برقية رقيقة من لندن إلي أم المصريين في بودابست تهنئها فيها بتوقيع المعاهدة وتخبرها أن الجميع فى لندن كانوا يتمنون لو أن عصمتها كانت فى لندن أثناء توقيع المعاهدة لتشهد بنفسها تحقيق مجهودات زوجها المعظم .

هذا ويقال إن سعادة اللواء رسل باشا حكمدار العاصمة صرح يوم توقيع المعاهدة بأن هذا اليوم هو أسعد أيام حياته ؟

وبهذه المناسبة نذكر أن رسل باشا يميل إلى اعتزال منصبه كحكمدار بوليس العاصمة على أن يكتفى برئاسة مكتب مكافحة المخدرات .

هل يزور جلالة الملك امريكا

ذاع فى بعض الدوائر السياسية أن صاحب الجلالة الملك فاروق أبدى رغبته السامية فى القيام برحلة غير رسمية للولايات المتحدة الأمريكية ، على أن يسافر جلالته متنكراً ، وعلي أن لايصحبه من رجال الحاشية سوى سعادة احمد باشا حسنين .



وقيل أيضاً إن وزير مصر المفوض فى واشنطن انما يحضر خصيصاً إلى مصر فى شهر اكتوبر القادم للاتفاق على تفاصيل هذه الرحلة . .

والذى علمناه أن جلالة الملك يرغب حقيقة فى القيام بهذه الرحلة ولكن رؤى أن لا يقوم جلالته برحلات كهذه إلا بعد بلوغ جلالته سن الرشد السياسى .



مقابلة الحبايب

ترك اللورد لويد بطاقته لدولة محمد محمود باشـا فقط ولم يترك بطاقته لباقي المفاوضين المصريين مع أنهم ينزلون مع محمد باشا محمود فى فندق واحد !

وقد ذهب دولة الزعيم النبيل بعد ذلك وقابل اللورد لويد مقابلة خاصة تحدثا فيها عن أيام زمان ! . . .

له حق !

لوحظ أن فخامة – سـابقا – اللورد جورج لويد هو الموظف الانجليزى الوحيد الذى خدم فى مصر ولم يحضر أية حفلة أقامها الوفد الرسمى فى لندن ، ولم يحضر كذلك الحفلتين اللتـين أقامهـا وزير الخارجية وفخامة السير مايلز لامبسون مع أن جنابه موجود فى لندن الآن . . .

والواقع أن اللورد لويد دعى إلى جميع هذه الحفلات ولكنه اعتذر عن حضورها جميعاً . . واللي فى القلب في القلب كما يقولون !

اوستن تشمبرلن

ينتظر أن يجتمع سير أوستن تشمبرلن فى الاسبوع القادم بدولة محمد محمود باشا فى حفلة شاى يقيمها الأول للثانى .

وواسطة هذا الاجتماع هو فخامة اللورد لويد . . .

والمفهوم فى لندن أن سير أوستن سوف يعارض فى البرلمان خروج الانجليز من القاهرة والاسكندرية فلعل محمد محمود باشا يقنع سير أوستن بالعدول عن مهاجمة المعاهدة فى البرلمان !



الكشف الطبى على المرشحين لسفارة لندن

(الدكتور المصرى افندى) لا يا حسن باشا . . . ما تنفعش . . . انت قلبك ضعيف ولسانك طويل ! . .

الأحرار الدستوريون يقبلون بالوزارة القومية ؟ والا ؟





الوزارة القومية حلم قديم وأمل كان وما زال يدفىء صدور حلفائنا الأحرار الدستوريين وقد بذلوا جهودا جبارة عقب استقالة وزارة نسيم باشا الأخيرة ليرضى الوفد بقبول الدخول في وزارة قومية يكون لهم فيها ولو نصيب الثعلب فى ولمية الأسود ولكن جاء رفض الوفد الحاسم قاضيا على تلك الجهود . .

واليوم يعود الأمل فيبرق من جديد فى نظر الأحرار الدستوريين فيعودون إلي ذكر الوزارة القومية ويقولون إن مفعولها أكيد . . . لتنفيذ المعاهدة على النحو الذى يرضي الله والوطن والتاريخ . . . والانجليز .

وظهرت جريدة الأحرار الدستوريين صباح الاثنين الماضى وقد حلت جيدها بمقال أطول من ليالى الشتاء تتساءل فيه « هل تريد انجلترا أن تكون مسئولية تنفيذ المعاهدة على الهيئات السياسية الممثلة فى الجبهة الوطنية ؟ » وجواب هذا التساؤل معناه قيام الوزارة القومية والا .. والا .. فان الاغلبية — فى رأى جريدة السياسة — ستتبع نظام الفاشستيه « هذا النظام الذى يعتبر عدوا لدودا للنظام البرلمانى » وان الحكم فى مصر « سيكون قائما على أساس الوحدة الفاشستية » . .

والاغلبية اذاً بين أحد أمرين ، إما أن ترضى بتأليف الوزارة القومية وتنزل عن حقها الطبيعى فى الحكم ، وإما فالنظام القائم فاشستى وللاحرار الدستوريين ـ انصار الحياة البرلمانية الصحيحة ـ أن يحاربوه إلى آخر نقطة من دمهم العزيز .

* * *

ولا يخفى زميلنا الحاج حسين بك هيكل قرفه من حزب الاحرار ، واعضاء حزب الاحرار ، بل وزعيم الاحرار النبيل .

وزاد ترمو متر القرف عندما خفضت المرتبات وأصبح الزميل الكبير لا يتناول أجرا على مقالاته ـ سلاسل الذهب ـ إلا ما تيسر من الفكة التى تحسب بالقروش .

ويقول الدكتور إنه خلاص لم يبق فى قوس الصبر منزع ، وإن الروح قد بلغت الحلقوم وو . . الخ وإنه سينتهز أول فرصة مناسبة لاعتزال السياسة ـ وهى غير جريدة السياسة . . ويتفرغ للأدب والعلم وصالح الاعمال .

ولكنه ـ وهذا كلام الدكتور لا كلامنا نحن ـ لن يرفض أن يضع مواهبه فى خدمة الشعب المصرى الكريم عن طريق احدى الوظائف الحكوميـة اذا رأت الوزارة أن تسند اليه منصبا خطيرا يناسب المقام

* * *

فى عهد وزارة دولة على ماهر باشا نبتت فكرة ترمي الى توسيع اختصاصات ادارة المطبوعات . .

ويقال الآن إن الفكرة بعثت من جديد وان هناك مشروعا بتحويل ادارة المطبوعات إلى وكالة وزارة تتبع رئاسة مجلس الوزراء رأسا . وقدوضعت مذكرة فى هذا الموضوع قدمت إلى دولة رئيس الوزراء قبيل سفره الى لندن فأرجىء بحثها الي حين عودته .

* * *

يصل مصر بعـد أيام أحد رجال قلم المخابرات السرية فى وزارة الخارجية الانجليزية وسيطوف ببعض بلدان الشرق للبحث فى سر النكبات المتوالية التى أصيبت بهـا الطائرات الانجليزية فى الاشهر الأخيرة والتى يقال إن القدر برىء منها براءة الذئب من دم ابن يعقوب !!

مطلوب وظيفة

وكالة وزارة للمطبوعات



في عصبة الامم

(موسوليني) اتفضل اقعد على نفس الكرسى اللى كانت قاعدة فيه الحبشة .
(المصرى افندي) لا . . فال الله ولا فالك . . والله ماحد قاعد فيه إن شاء الله غيرك ! !

اشتراك عصبة الأمم ...



تقول الدوائر المتصلة بجنيف إن اشتراك مصر فى عضوية عصبة الأمم سوف يكلف الحكومة المصرية في السنة الواحدة حوالى المائة ألف جنيه ، بين اشتراك سنوى ونفقات مكتب مصر فى دار العصبة وأجور السكرتارية وغير ذلك . .



وبهذه المناسبة نذكر أن عشرة دول من الدول المشتركة فى عصبة الأمم قد مضى عليها سنتان وهى (تصهين) عن دفع الاشتراك ، ومحصل العصبة يطرق كل يوم باب هذه الدول .. ولا من مجيب !. ولقد قال مستر افنول السكرتير العام لعصبة الأمم لاحد كبار المصريين الذين زاروا جنيف إنه يأمل أن تكون مصر من الدول التى تدفع نقدا . وليس بالتقسيط !

لورد بيفربروك يرفض . !

رفض لورد بيفر بروك صاحب جرائد الدبلى اكسبريس والصنداى اكسبريس والايفننج ستاندرد الاشتراك فى الحملة التى يقوم بها بعض المستعمرين فى انجلترا ضد المعاهدة . .

أما اللورد روذرمير صاحب جرائد الديلى ميل والنصداي دسباتش والايفننج نيوز فقد قرر مهاجمة المعاهدة . .

وحدث أن قابله أحد رجال الوفد الرسمي فى احدى السهرات وسأله عن سر حملته على المعاهدة فقال اللورد روذرمير إنه لم يقرأ نصوص الاتفاق ولكنه يعرف أن مستر إيدن لا يصلح لأن يكون وزيرا للخارجية وأنه يوزع أملاك الامبراطورية التى كسبتها بالدماء ذات اليمين وذات اليسار !

متى يحضر الرئيس . ؟

رددت دوائر سياسية معينة أن مقاما ساميا أرسل الى حضرة صاحب الدولة الرئيس الجليل رسالة خاصة في اليوم الثانى لتوقيع المعاهدة يطلب من دولته التعجل بالعودة إلى مصر لأن فى الجو أشياء كثيرة تتطلب حكمة دولته .



ولقد أكدت لنا المصادر المطلعة أن الخبر غير صحيح وأن صاحب الدولة الرئيس الجليل إنما يقدم موعد عودته إلى مصر خصيصا للاشراف على الاستعدادات لتنفيذ المعاهدة .

ويقول أحد أصحاب المعالى الوزراء إن الرئيس سوف يحضر حوالى ٢٤ سبتمبر .



وقف !

احتجبت جريدة الشعب بناء على طلب الجماهير كما هو معروف أو لأن رئيس الحزب ورئيس التحرير . . . والقراء مسافرون بالأجازة فى خارج القطر . . . كما قالت جريدة الشعب قبل احتجابها . . .

وفى اليوم التالى لاحتجاب الشعب كتب دولة صدقي باشا إلى وزارة الداخلية يقول إن جريدة الشعب احتجبت وإنه لما كانت الحكومة قد قررت مبلغاً معينا يدفع اليها فى مقابل نشر الاعلانات الحكومية فان دولته يطلب تحويل هذا المبلغ لمجلة المرشد . . .

ومجلة المرشد يملكها زميل يداين حزب الشعب بمبلغ من المال .

وردت الجهة الحكومية المختصة بأن المبلغ المخصص للاعلانات الحكومية فى جريدة الشعب ليس وقفاً على جريدة الشعب يجوز تحويل ريعه أو التنازل عنه . وأنها تأسف لعدم استطاعتها الموافقة على الطلب السخيف المذكور !

وفدى

جري البحث فى لندن في تعيين أول سفير لمصر فى لندن ، ويرى فريق من الوفد أن السفير المذكور يجب أن يكون وفديا . . ورشح بعضه وزيراً حالياً لهذا المنصب ولكن أصحاب الشأن قالوا إن هذا الوزير لا يمكن الاستغناء عنه بحال من الأحوال .

وفي مقدمة المرشحين الآن أحد الوكلاء البرلمانيين . . .



(توسط اعضاء الوفد الرسمى المصرى فى لندن لانهاء مشكلة فلسطين)

الرسالة الثانية من لندن

حرم الرئيس الجليل أجنبية ؟!

غادرنا جنوا إلى باريس فوصلناها متأخرين قليلا عن الموعد . وكان استقبال الطلبة وأعضاء الجالية المصرية بديعاً وأغلب الظن أن الصحافة اليومية قد وفت هذا الموضوع حقه ...

وقضينا الليل فى باريس . . . ويؤسفنى أن أقول إن نصيب زميلنا الاستاذ الصاوى من اللعنات التى صبها أعضاء السكرتارية وخلافهم علي باريس كان وافراً .. ولولا أن المجال لا يتسع لعد هذه اللعنات ووصفها .. لفعلت ! ...

* * *

وحينما وصل أعضاء الوفد الرسمى إلى كاليه فى طريقهم الى دوفر ، والمسافة تستغرق بالباخرة ساعة واحدة ، اختلى معالى مكرم باشا بأعضاء لجنة الترجمة وبدأوا العمل . أما دولة الرئيس فقد اجتمع مع دولة صدقي باشا وسعادة حافظ عفيفى باشا وأخذوا يتحدثون طويلا .

أما دولة عبد الفتاح باشا يحيى فقد اكتفى بالسير على ظهر السفينة يوزع النظرات ذات اليمين وذات اليسار ثم يعود بين لحظة وأخرى الى كريمته الآنسة سوسو ليتأكد من أن صحتها الغالية لم يمسسها سوء ! !

وأعدت الحكومة البريطانية قطاراً خاصاً أقل الوفد الرسمى إلى لندن . وكان فى استقبال الوفد فى المحطة مستر إيدن الذى دهش من الاستقبال الحماسى الذى قوبل به دولة الرئيس الجليل من الطلبة المصريين . وقد تحدث مستر إيدن بعض الوقت مع دولة النحاس باشا والسيدة حرمه .

ولما غادر دولة الرئيس المحطة استقبله جمهور كبير من أصحاب العيون الزرقاء بالتحية .

وفى مساء ذلك اليوم عرفنا أن حرم دولة الرئيس مريضة وأن بعض مشاهير الاطباء قد استدعوا لعيادتها . ثم ترامى الينا أن سبب ذلك راجع إلى أكل فاسد . وقد أبرق الزميل صاحب الجهاد الى صحيفته بهذا الخبر كما سمعت فكانت النتيجة أن انهالت البرقيات من مصر تسأل عن صحة حرم الرئيس . وقد اضطرت حرم الرئيس أن تتصل تليفونياً بممثلتها فى مصر فى اليوم التالى لتؤكد لهم أن الخطر قد زال تماما . وقد شوهدت عصمتها وهى تغادر الفندق فى اليوم التالى فى صحبة الرئيس الجليل فى نزهة قصيرة ...

وكان هذا المرض الفاجىء سبباً فى أن عصمتها اعتذرت عن تلبية دعوة مستر ومسز إيدن لتناول طعام الغداء بفندق سافواى .

وبهذه المناسبة كنت أتحدث إلي سيدتين من النازلات بفندق دورشستر حينما نزل الرئيس والسيدة حرمه فى طريقهما الى نزهتهما الاولى ، فسألتنى إحداهما عن السيدة التى تسير الى جانب رئيس الوزراء فقلت إنها حرمه ...

فسألت باندهاش «وهل تزوج رئيسكم من أجنبية ؟ »

فاجبت : ـ ولكنها مصرية صميمة . .

فارتسمت علامات الدهشة على وجهها ثم قالت « مصرية ! . . اذن لقد استبدلت ملابسها المصرية بهذه الملابس الافرنجية قبل حضورها . . . »

وطال الحديث بينى وبين السيدة المشار اليها ، وفهمت منها أن معلوماتها عن مصر كمعلومات العبد لله عن بلاد الواق واق ! !

ولم يكن مراسل جريدة الديلى ميل الاجتماعى ، والذى جاء إلى دورشستر لمشاهدة السيدات المصريات لكتابة مقال عنهن ، باقل دهشة من صاحبتنا الانجليزية ، فانه ما كاد يشهد كريمتى معالى حمدى باشا سيف النصر وكريمة دولة عبد الفتاح باشا يحيى وغيرهن . . وتأكد من حديثى معه أن المظهر الذي ظهرت به سيداتنا المصريات فى لندن منذ وصولهن هو المظهر الذى يظهرن وتظهر به السيدات المصريات ، أقول ما كاد يشهد ذلك كله حتى خرج وهو يلعن زميلا له أغراه بزيارة دورشستر لأنه سيجد موضوعا مسلياً لا يفرغ من الكتابة فيه . .

ولكن مراسلا واحدا شذ عن ذلك كله فكتب عن آنسة مصرية فقال إنه تحدث اليها فى حجرتها الخاصة بعد أن بذل جهودا كبيرة فى سبيل الحصول على اذن والدها ، الذى جلس طوال الحديث يراقب المراسل وهو يتحدث إلى كريمته ، وتأسف حضرة الكاتب اللبق فى نهاية مقاله لأن مصر ستنال الحرية بينما قد حكم الآباء على بناتهن بالبقاء فى حجرهن الخاصة لا يفارقنها إلا لأمر ضرورى ! . . أما الكاتب المحترم فهو من كتاب جريدة الديلى ميرور ! .

* * *

وحوالي الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء ٢٥ اغسطس وصل سير مايلز لامبسون الى الفندق على غير موعد مع أحد من أعضاء الوفد ، فلما قيل له إن دولة الرئيس قد غادر الفندق وكذلك بقية الزملاء ، قال ان المسألة ضرورية وإنه يصح أن ينتظر . وفى ذلك الوقت وصل معالى واصف باشا غالي فتحدث اليـه سير مايلز ثم رأيا أن يتم الحديث فى حجرة معالى واصف باشـا فصعدا بالمصعد سويا ودامت المقابلة طويلا ..

وفي أثناء مغادرة سير مايلز للفندق تقابل مع صدقى باشا الذى قدمه الى كريمته ، وقد أكد دولة صدقي باشا ، بعد انتهاء حديثه مع سير مايلز ، أكد للواقفين معه أن هذا الرجل كتلة من الظرف .. ولم يتجاسر أحد من الواقفين مع دولته أن يسأل عن أيهما أظرف سير مايلز .. أم سير برسى لورين ؟ ! !

وعند عودة الرئيس الجليل الى الفندق اختلى بمعالي واصف باشا غالى ، ثم دعى أعضاء الوفد جميعا الى عقد اجتماع بغرفة الرئيس . ودام الاجتماع بعض الوقت .

وقد قيل إن هذا الاجتماع خاص باستكمال بعض النقط .

* * *

وفى تلك الليلة ، يوم الثلاثاء ، فهمت أن دولة محمد محمود باشا، قد طلب الاطلاع على النصوص العربيـة لمشروع المعاهدة التى ستوقع يوم الاربعاء ! . .

وقد كتبت بعض الصحف الانجليزية وفى مقدمتها جريدة « ستار » ان دولة محمد باشا محمود غير راض عن مشروع المعاهدة وأنه يختلف مع زملائه ، وان أكبر دليل تقدمه لاثبات صحة قولها ، ان دولته نزل فى فندق « كلاردج » هذا بينما كان دولته من نزلاء الدورشستر ؟ ! . .

وعلى ذكر دولته أقول إنه شعر ببعض المرض بعد أن غادرت الباخرة ميناء بورسعيد وقيل إنه لو كان قد مرض قبل موعد سفره بيوم لما استطاع مغادرة مصر . وينوى دولته الذهاب إلى برلين لعرض نفسه على الاطباء بعد انتهاء الزيارة الرسمية .

***

وكانت الساعة العاشرة والنصف من صباح الاربعاء هى الموعد المحدد للتوقيع على المعاهدة . وأظن أنه لاحاجة بى إلى وصف ماحدث قبيل وأثناء الاجتماع فان هذا من اختصاص الجرائد اليومية .

وقد اتيحت لى الفرصة فتحدثت إلى مستر ايدن وزير الخارجية البريطانية بعد أن انتهى الاجتماع الرسمي فى قاعة لوكارنو فتقدمت اليه مهنئاً باسم مجلة آخر ساعة وباسم طلبة الجامعة المصريين ، فابتسم جنابه وقال « ارجو أن تتقبل تهنئتى أنا ايضاً . »

قلت « هل تسمح لى أن اسألك عن شعورك الآن » .

فاجاب وقد امسك بيدى .. « اوه أنا سعيد جداً ... أنا فرح جداً ... »

فاجبت . « ونحن أيضاً .. »

أما سير مايلز لامبسون فقد كان يضحك باستمرار وحينما تقدمت اليه مهنئاً اجابنى باللغة العربية .

مبروك .. مبروك ..

ثم أكمل بقية حديثه « الانجلواراب » بقوله : « لو كنا فى مصر الآن لشربنا الخروب .. اوه ... انه شراب مدهش ومنعش .. »

فقلت « ارجو أن تسمح لى حين عودتك إلى مصر أن ادعوك إلى شرب كوب من الخروب » .

فابتسم قائلا . . « أرجو ذلك . . إلى اللقاء . . »

ثم سار فى أنحاء قاعة لوكارنو يسلم على كل شخص . . كبيراً كان أو صغيراً .

أما اللادى لامبسون فكانت فرحة ، وكانت كقرينها تقابل التهنئة بكلمة «مبروك مبروك .. » ولا أحسبنى مغاليا إذا قلت إنه فى لحظة واحدة كان جميع الانجليز والمصريين يتناقلون الكلمة العربية « مبروك » بسرعة البرق . وهكذا كتبت لكلمة « مبروك » أن يكون لها شأن كبير فى قاعة لوكارنو .

***

وفى مساء اليوم الذى وقعت فيه المعاهدة دعت مسز إيدن السيدات المصريات إلى حفلة ساهرة فى فندق «ريتز» . فلبي الدعوة حرم الرئيس ومدام مكرم باشا عبيد وحرم عبدالفتاح باشا يحيي وحرم على باشا الشمسى والآنسات كريمات معالى حمدى باشا سيف النصر وكريمة دولة يحيي باشا وكريمة دولة صدقي باشا وحرم الأستاذ محمد صلاح الدين

وقد أبدت لى احدي السيدات الانجليزيات إعجابها برشاقة وجمال وهندام سيداتنا المصريات وقالت إنها تعتقد أنهن فقن الباريسيات فى الذوق . .

***

وأخيراً كتبت الصحف الصادرة مساء أمس وصباح اليوم جميعها فى لهجة التهكم تقول أن المدافع أطلقت فى مصر بمناسبة توقيع المعاهدة فى الساعة العاشرة ونصف علي حساب الوقت فى مصر ، وان ولاة الأمور هناك لم يلاحظوا أن هناك ساعة فرق بين الوقت المصرى والوقت الانجليزي ! . .

جلال الدين الحمامصي

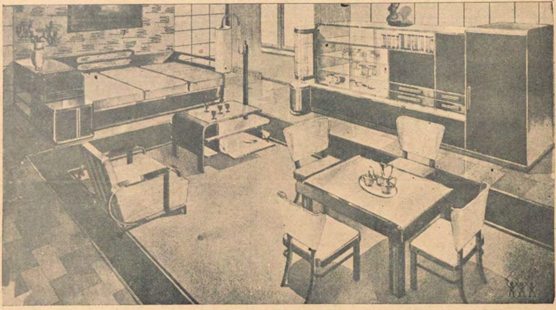
لندن ٢٧ اغسطس سنة ١٩٣٦

ابتـــــــداء من ٨ الى آخر سبتمبر سـنة ١٩٣٦

تنزيل ١٠ في الماية ـ تساهل فى الدفع ـ المشال مجانا

بمحــــــــــــلات

موبيليـات السمري



شارع الساحة رقم ٤٢ تليفون ٥٩٤٨٨

شارع عبد العزيز رقم ٤١ تليفون ٥٩٧٩٢

الفابريقة بسراى البارودي رقم ١٩ شارع غيط العدة

بميدان باب الخلق تليفون ٥٢١٠٠

جلالة الملك لايحب الرسميات



عند مابدأ جلالة الملك جولاته المعروفه فى القاهرة بسيارته الخاصة ثار رجال البروتوكول والتقاليد فى السراى وحاولوا أن يفهموا جلالته أن البروتوكول لايسمح .. وأن تقاليد الملكية فى مصر لاتتسع لهذه الديمقراطية .



ومضى جلالة الملك فى خطته المحبوبة . وفى الاسبوع الماضى فوجىء رجال السراى برؤية سعادة احمد حسنين باشا رائد جلالته وهو يرتدى بنطلونا ابيض وجاكته اسبور ليصاحب المليك الى حفلة سباق الزوارق فى نادى رأس التين البحرى ، فأحاطوا به حتى يبعدوه عن نظر جلالة الملك خشية أن يغضب عليه إذ يراه فى غير الردنجوت الرسمى ، وإذا بجلالة الملك نفسه ينزل من جناحه الخاص وهو يرتدى بنطلونا ابيض وجاكته اسبور ...

الحزب الوطنى والشيوعية

أذيع أن الحزب الوطنى أرسل النصوص الرسمية للمعاهدة الجديدة بعد ترجمتها إلى الفرنسية الى بعض رجال القانون الدولى فى فرنسا لدرسها وابداء رأيهم فيها .

وقد يهم القراء أن يعرفوا أن هؤلاء القانونيين العظام من المنتمين الى الدولية الثالثة .. أى أنهم شيوعيون بالثلث . وبارك الله للحزب الوطنى فى مستشاريه العظام .

فخرى باشا يريح ويستريح ..

ذكرنا فى العدد الماضى أن صاحبة السمو الملكى الاميرة فوقية قررت أن تمضى شتاء هذا العام فى مصر إذ أن جو باريس لايوافق صحتها .

وقد اكتشف أخيرا معالى محمود فخرى باشا قرينها الكريم وسفيرنا فى بلد النور والجمال



أن صحته هو ايضا لايوافقها جو باريس فقرر تمضية الشتاء القادم فى مصر الى جانب سمو الاميرة قرينته . وقد تحدث معاليه الى بعض الوزراء فى هذا أثناء مرورهم بباريس أخيرا وطلب ايجاد منصب لائق له فى مصر أو فانه يفضل الاحالة على المعاش .



الوكلاء البرلمانيون

لا يزال فى الميزانية الجديدة منصب وكيل وزارة برلمانى خال ، وهو وكيل وزارة المعارف ، وسيشغل هذا المنصب عقب اعتماد الميزانية وعودة الوزراء المتغيبين فى الخارج ، وستتبع ذلك حركة صغيرة بين الوكلاء الحاليين .

نسيم باشا

يسافر صاحب الدولة توفيق نسيم باشا خلال شهر سبتمبر الحالى الى احدى مدن المياه فى أوربا للاستشفاء وذلك بناء على نصيحة أطبائه الخصوصيين وأثر المرض الأخير الذى ألزمه الفراش أياما .

ولن تطول مدة سفر نسيم باشا لاكثر من شهر أو شهر ونصف .

الشيخ الأمير

ترى بعض الجهات أن الدستور نص على أن يكون بعض أعضاء مجلس الشيوخ المعينين من الامراء والنبلاء ، ومع ذلك فانه لم يعين منذ انشاء مجلس الشيوخ إلى اليوم أمير أو نبيل واحد ! ..

ولهذا نقترح هذه الجهة أن يعين الأمير محمد عبدالمنعم — كدفعة أولى — عضواً فى الكرسى الخالى فى مجلس الشيوخ .

ولكن الدوائر الحكومية تقول إن الدستور لم ينص على هذا وأن كل ماهناك هو أن الدستور يجيز تعيين الشيوخ من بين طائفة الامراء والنبلاء . .



طلبة كلية العائلة المقدسة بحلوان الحمامات سنة ١٩٣٥ — ٣٦ مدرسية
داخلية — نصف داخلية — خارجية — تليفون ٩٧ حلوان
تبتدىء الدراسة يوم ٤ سبتمبر — تقبل الطالبات من جميع الاجناس والاديان مع احترام عقائدهم الدينية

الفيلم المصرى المنتظر

كله إلا كده فيلم استعراضى رائع

لا زال العمل يجرى بجد ونشاط فى استديو هليوبوليس لاتمام الفيلم المصرى الرائع (كله الا كده). والفيلم الاستعراضي يحتاج



عادة إلى مجهود كبير من المخرج والممثلات والممثلين لذلك نجد الأستاذ ادمون تويما يبذل مجهوداً عنيفاً فى سبيل هذا الفيلم الذى ينتظر له الجميع النجاح العظيم وخصوصاً وإن أهم عناصره وصاحبة الدور الأول الكوكب الرشيقة بيا وصاحب الدور الكوميدى الأول الأستاذ محمد كمال المصرى المعروف فى الاوساط الفنية باسم شرفنطح والأستاذ عبد الحميد زكى ذو الشخصية الفذة ولما كان هذا الفيلم هو الأول بالنسبة للنجمة الشهيرة بيا فهى لذلك لاتأل جهداً في اتقان دورها اتقانا ينهك قوى الجبابرة.



وقد وضع الأستاذ يونس القاضى قصة الفيلم مأخوذة من الحياة المصرية الصميمة وقام برسم الديكور الفنان المصرى النابغ الأستاذ صالح سعودي.



حدائق وغابات الغرام في انجلترا ميدان الغرام متسع للجميع!

كما أن الدستور الانجليزي غير مكتوب . فان للغرام والبنات دستوراً لم يكتبه أحد ، ولم يتفق عليه أحد ، ومع ذلك فهو نافذ معمول به في كل الحدائق والغابات ! ودستور الغرام في انجلترا دستور محترم من الجميع . لا يعطله لا محمد محمود ولا اسماعيل صدقي ... بل هو موجود سواء كان في الحكم مستر ماكدونالد أو مستر بلدوين !!

ويقضي دستور الغرام هذا أن تخلع جاكتتك وتقذف نفسك تحت السيارة إن وجدت بجانبها سيدة قد وقفت تندب حظ سيارتها وتنظر لك نظرات تستطيع أن توقف اجمصها موتور !.. فعليك عندئذ أن تحاول اصلاح السيارة حتى ولو كنت لا تعرف الفرق بين الزمارة و (الدريكسيون) !

***

ثم إن هناك مادة مهمة في الدستور وهي أنه إذا استوقفت سيدة سيارتك في الطريق وأشارت باصبعها إلي عكس اتجاهك فعليك عندئذ أن تقف .. أما إذا زادت على ذلك برفع فستانها قليلا عن ركبتها ، فعليك أن توقف السيارة بمنتهى السرعة حتى ولو أدي ذلك إلى اصطدامك بأقرب شجرة في الطريق العام .

وعليك بعد ذلك أن تنزل من سيارتك ثم تفتح لها الباب وتسألها بكل أدب واحترام عن اتجاهها ... فان قالت الشرق وكنت ذاهبا إلى الغرب فعليك أن تعرض عليها الركوب حتى إن لم يكن في جيبك أجرة البنزين الذي يعودبك إلي المكان الذي تريد الذهاب اليه !

أما إذا استوقفك رجل ... فلك كل الحق في الصهينة لأنه لم يرد عن تلك الحالة نص في دستور الغرام !

***

وتمتلئ الغابات والحقول في انجلترا بالسيارات وقد أرخت ستائرها ، ووقفت في الظلام وضوء القمر ينساب اليها كما ينساب ماء المطر في غدير صغير !

ومع أن هناك قانونا للآداب – وهو قانون وقور يكاد يكون مأخوذا من المذاهب الاربعة – إلا أن البوليس لا يضايق هذه السيارات ولا يقبض على من فيها . بل يتركهم تحت رحمة كيوبيد إله الغرام . وهو بعقابهم كفيل !

وقد حدث مرة أن مر أحد رجال البوليس على سيارة وقفت في الظلام في الطريق العام بدون أنوار .. ولما كان الوقوف في انجلترا بدون الأنوار مخالفة يقوم لها ويقعد رئيس الوزراء .. فقد أخرج رجل البوليس مصباحه الكشاف وسلطه على داخل السيارة ...

وعلى ضوئه رأى شابا وقد جلست بجانبه فتاة قد تجردت من كل شيء الا – بدوبك – الشرف .. الرفيع !

وقرر العسكري أن يقود الشاب والفتاة إلى القسم بتهمة ارتكاب فعل علني فاضح في الطريق العام !

وأبلغ الشاب العسكري أن الفتاة التي بجانبه هي خطيبته وأن كل ما فعله هو أنه أراد ألا يتزوج على العمياني فجرد خطيبته من ملابسها ليراها فقط من بعيد لبعيد !

وقبل العسكري ذلك العذر السخيف ولم يقبض علي الأثنين .. بل اكتفى بتدوين عنوانيهما ... وترك مسألة القبض عليهما معلقة على زواجهما ..

وفي الاسبوع التالي وصلت العسكري بطاقة دعوة إلى حفلة زواج الشاب والفتاة !

وكان الجندي ظريفا فلم يبلغ الأمر إلي رؤسائه !

***

وفي الليل تمتلئ الغابات عادة بالشبان والشابات ،



(وإذا رفعت فستانها قليلا فعليك أن توقف السيارة بمنتهى السرعة !)

وتحت ظل كل شجرة تجد شابا قد افترش معطفه وقد رقدت عليه بجانبه خطيبته أو صديقته الحسناء !

والبوليس يترك هؤلاء الناس وشأنهم .. وقد يهز القراء من هيئة كبار العلماء رؤوسهم استنكارا ويطلبون عدم توقيع معاهدة مع حليفة فيها الأباحية عينى عينك هكذا . ولكن الغريب أن الأباحيـة ـ كما تفهمها ـ غير موجودة فى انجلترا . .

فالفتاة حقيقة تذهب منفردة مع الشاب، وترقد بجانبه على الحشيش ، وتقبله ويقبلها.. ولكن من النـادر أن تتعدي تلك الخلوة القبلات والعناق . ومن النادر جداً أن ينتج عن هذه الخلوات زيادة عدد رعايا جلالة الملك أدوارد من طريق غير مشروع !

وأعتقد أنا شخصياً أن سبب انتشار الاباحية فى مصر هو أننا نحظر على الشاب والفتاة الاختلاء .. ونعتقد أن ذلك الاختلاء جريمة . . . ونفهم الفتاة أنهـا اذا اختلت بشاب فقل على عرضها السلام ! !

أما فى انجلترا فالآباء والأمهات يثقون ببناتهم ويعلمونهن المحافظة على سمعتهن وكرامتهن ... وهى سـياسة لها حكمتها .

فالفتاة الشريفة ليست هي التى لا تفرط فى عرضها لانها لا تستطيع هذا التفريط ، بل هى التى تستطيع أن تفرط فى عرضهـا ثم لا تقبل هى أن تقوم بهذا التفريط ...

وكثيراً ما تذهب الفتاة الانجليزية إلى أمها فى الليل وتقول لها دون لجلجة أو فأفأة:

— ماما ! إننى ذاهبـة مع صديقى إلي الغابة .

وتبتسم الأم وتقول :

— لا ترقدا على الحشيش المبتل .. حتى لا تصابا بالبرد والزكام !

وتخرج الفتاة مع الشاب .. ويده حول خصرها ... ويدها فى جيب معطفه خوفاً من البرد والهواء .. يسيران جنباً إلى جنب وتدعوه الي بيتها . ويدعوها لتناول الشاى فى بيته بعيداً عن الرقباء والثقلاء .

* * *

لا شك أن هناك ضحايا ... وأن هناك شبانا وشابات من الانجليز يسقطون فى امتحان « خلوة الغابات » ... صدقنى أن النسبة قليلة جداً ... بل هى أقل من نسبة سقوط بعض الفتيات عندنا ، وقد أغلق عليهن آباؤهن الباب بالضبة والمفتاح !

وقبل الحرب كانت الحدائق تغلق أبوابها فى الليل ... ولكن الشبان والشابات كانو

يتسلقون الأسوار . . . وكثيراً ما تشعلقت فتيات على السور الحديدى حتى الساعات الأولى من الصباح. وأخيراً فتحت الحكومة والبلديات الحدائق فى الليل بناء على طلب الجماهير من الشباب !

وهذه الحدائق ممتلئة بالقاعد الخشبية الطويلة، والكنبات العريضة. وعلى كل كنبة من تلك الكنبات تجد شاباً وفتاة وقد جلسا متعانقين ... ويمر عليهما جندى البوليس دون أن يقول لهما «إحم» أو «هات شلن» أو يمسك بزمارة رقبتهما ويقودهما إلى أقرب قره قول !

* * *

وقد حدث مرة أن كنت فى حفلة راقصة فى فندق دورشستر — وعلى فكرة لم أكن ضيفاً علي الحكومة الانجليزية — وكان الحر شديداً جداً فى صالة الرقص فاقترحت على صديقتى الخروج إلى حديقة هايد بارك — وكانت على بعد خطوات من الفندق — لنستنشق الهواء ، فقبلت الفتاة . . بكل سرور !

وجلسنا على أحد القاعد نتحدث فقط لا غير . . . ولم يمض على جلوسنا دقائق معدودات حتى حضر أحد رجال البوليس وثبت مصباحه الكشاف في وجهى ، ثم اعتذر قائلا « آسف جداً » . . وبعد دقائق أخرى حضر عسكرى آخر وثبت مصباحه في وجهى ثم أبدى أسفه أيضاً .

ودهشت لأن... الأصول والبروتوكول عند البوليس الانجليزى تقضى بالصهينة عن الشاب والفتاة . . وظننت أنا — عن جهل طبعاً — أن البوليس يشك فى أمري لأننى جالس على المقعد دون أن أعانق الفتاة أو أضمها إلى صدرى كما يقضى بروتوكول هايد بارك !

ولما تكررت المسألة مرات عديدة . . . سحبت الفتاة من يدها وعدنا إلى صالة الرقص وأمرى لله !

وفى صباح اليوم التالى قرأت فى جرائد الصباح بالخط العريض « شاب طوله ستة أقدام يقتل صديقته فى حديقة هايد بارك ثم يفر هارباً »

وعلى ذلك فهمت سر نور الكشاف . . فقد ظننى رجال البوليس الانجليزى — سامحهم الله ! — ذلك المجرم الأثيم الذى قتل صديقته ثم جلس مع فتاة أخرى ذراً للرماد فى العيون !

فهل آن الأوان أن نطالب فى مصر بهذا الدستور ؛ أعدكم أنا عند ما أصبح رئيساً للوزارة أن أصدر هذا الدستور . . .

ويومئذ . . وقعتكم سودة !

السندباد البحرى



في إحدى مقصورات الدرجة الاولى بالقطار الفاخر السريع قابلت نائباً محترماعليه – من بعيد – سيماء أرسطو أو أفلاطون !..

وجلسنا نتحدث عن السياسة والجو والاجتماع ! ....

ودخل علينا موظف من أصدقائي ويظهر أنه حسن الظن بي وباطلاعي على بواطن الأمور لأنه سألني :

— هل وصلت المعاهدة ؟

وقلت أنا – وكان يومها يوم الخميس – إن المعاهدة لم تصل بعد ...

ونظر النائب المحترم نظرة احتقار إلى الموظف السائل وقال له :

— المعاهدة تيجي إزاي ؟ .. النحاس باشا مسافر علشان يجيب المعاهدة .. فالمعاهدة رايحه تيجي معاه ؟! ..

ولم أضحك أنا لأن النائب المحترم متمتع بحصانة برلمانية تجيز له أن يلعن سنسفيل جدودي دون إحم ولا دستور ، وأردت أنا أن أبين له خطأه فقلت له إن المعاهدة يجوز إرسالها من لندن بالبريد العادي أو بالطيارة .. أو بالتلغراف !

وحدجني النائب المحترم بنظرة احتقار – ضربت نظرة الاحتقار الاولى على عينها – ثم سألني :

— طيب واذا جه واحد وسرق المعاهدة .. والا ضاعت في الطريق فايه اللي نبقى استفدناه ؟ ..

ثم ضرب كفاً على كف وقال :

— نبقى كأننا يابدر لارحنا ولاجينا !..

ومن حسن الحظ أن النائب المحترم ليس عضواً في لجنة المعارف بمجلس النواب !

* * *

ومضى النائب المحترم يحدثنا عن حياته البرلمانية وعن جلائل الاعمال التي قام بها في برلمان صدقي باشا وفي هذا البرلمان ! ...

وأراد صديقي الموظف أن يداعب النائب المحترم فقال له إن هناك خلافاً خطيراً حول نظرية أصل الانسان ، وهل أصله قرد أم أن أصله يرجع الى غير القرد من الحيوانات !..

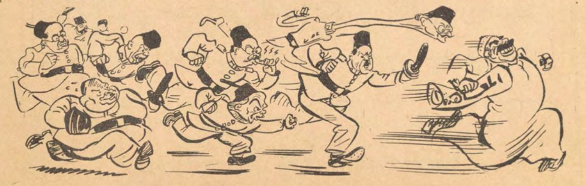
... وأن البلاد من أقصاها الى أقصاها مهتمة بهذا الموضوع الخطير واقترح على النائب المحترم أن يقدم سؤالا لوزير المعارف يسأله رأيه في هذا الموضوع !...

وقال النائب إن الموضوع أخطر من أن يقدم فيه سؤالا لوزير المعارف وأنه ينوي أن يقدم استجواباً بشأنه الى صاحب الدولة رئيس مجلس الوزراء ! . . .

* * *

ووصل القطار السريع الى الاسكندرية وأنا وصديقي لا نكف عن الضحك حتى في المحطات ! ...

وذهبت الى الشاطبي في طلب الاستحمام، وأنا رجل لست من المغرمين بالسباحة ولم



« لو سرق حرامي المعاهدة . . . »

آمل يوما أن أكون فريد سميكة أو حتى زكي سعد الدين ! ...

ولكني كنت مضطراً أن أستحم مع حسناء ، والمضطر يركب الصعب من الامور ! ..

وكان « الصعب من الامور » فى شكل قارب صغير بريسوار Périssoire جلست فوقه الفتاة ... وحاولت أنا أن أصعد عليه بجانبها . ولكن البريسوار اللعين رفض بإباء وشمم أن يقف زنهار حتى أعلوه ! ...

وكنت إذا تعلقت به من اليسار انقلب على رأسي ، وكان المفروض طبعاً استناداً الى جميع نظريات الجاذبية والقصور الذاتى أن تسقط الفتاة الحسناء على رأسي فأرفعها على كتفي كما كان يفعل طرزان ! !

ولكن ظهر للأسف الشديد أن أمواج الشاطىء « أمواج أمية » لا تعرف شيئاً عن القصور الذاتى ولا عن طرزان ! ! ..

***

وكان البحر هائجا والأمواج صاخبة كرجل غيور رأى زوجته بين ذراعي سواه ! (ياسلام على التشبيه)

وكان يشاركني فى البحر المتوسط إبنة أحد الوزراء السابقين ومعها سائق سيارة سعادة الوزير ! ..

وكانت الفتاة والحق يقال متواضعة جدا ونفسها حلوة جدا فقد كانت تسبح مع سائق السيارة وقد التفت ذراعه القوية حول خصرها البديع لكي يعلمها طبعاً العوم !

***

وخرجت من مياه الشاطىء وقد حرقت الشمس كتفيّ ، حتى صارتا بلون البطيخ . البطيخ الذى تساوي الواحدة منه خمسة قروش ! ..

وذهبنا الى سيدى بشر لنقرأ الفاتحة ونتفرج على بنات الذوات ! ..

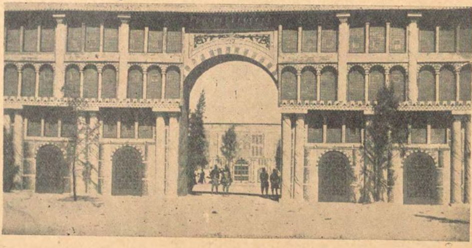
وفى بلاج نمرة واحد رأينا زيطة وزمبليطة وهرجا ومرجا وخناقة لرب السماء ! ..

وإذا الأمر وما فيه أن احدى بنات الذوات أرادت أن تتصور صورة مدهشة وسط الأمواج ! ..

ورأت على الشاطىء قاربا يستعمله ملاحظو الشواطىء لأجل انقاذ الغرقى فارادت أن تركب فيه داخل البحر حتى تبدو فى الصورة وكأنها فى احدى سفن الأسطول ! ..

ولكن يظهر أن عامل الانقاذ لم يكن من المعجبين بفن التصوير ولم يعترف بيده البيضاء على الثقافة والعلم الحديث لأنه رفض بإباء وشمم أن تستعمل الفتاة قارب النجاة في غير ماهو له .. وأعلن العامل بظرف أولاد البلد

أفلامنا المصرية فى طريق العظمة والنجاح



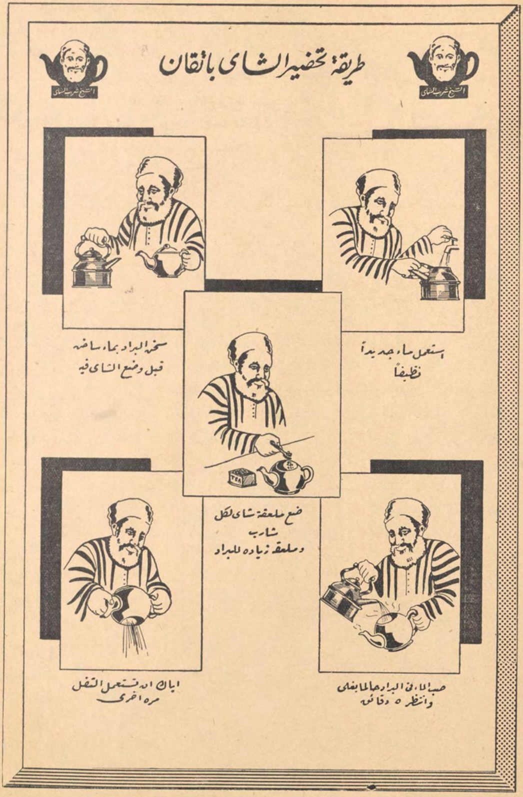
كتبت هذه المجلة « آخر ساعة » منذ شهر تقريبا عما تم فى فيلم ليلى بنت الصحراء الذى تقوم باخراجه شركة فنار فيلم لمديرها الحازم الأستاذ محمود حمدى والذي تقوم بالدور الأول فيه النجمة السينمائية السيدة بهيجة حافظ واليوم نزف إلى قراء هذه المجلة قرب انتهاء هذا الفيلم الذى اخذت الشركة تستعد لاخراجه منذ نحو عام تقريبا وذلك لما له من عظمة المناظر والملابس وطبعا يعلم قراء هذه المجلة ماوصل اليه هذا الفيلم من العظمة والنجاح بمشاهدته الصور التى نشرناها لبعض مناظره فى أعدادنا السابقة واليوم ننشر صورة منظر عمل خصيصا لهذا الفيلم وهو بوابة قصر كسرى التى تكلف عملها مبالغ جسيمة ومجهوداً كبيراً .

أنه مستعد أن يسمح لها بركوب القارب إذا غرقت في البحر وكادت تبتلعها الأمواج .

وأخرجت الفتاه صباع الأحمر والمرآة وقامت بعملية تواليت سريعة حتى إذا تأكدت أنها مفيش كده . رفعت يدها وصفعت بها وجه عامل الانقاذ !

ولسوء الحظ أن عامل الانقاذ لم يكن من الموافقين على المساواة بين الرجال والنساء لأنه لم يرد التحية على الفتاة بأحسن منها ويصفعها على خدها الجميل .. بل اكتفى بأن جرها إلى اقرب قره قول .

ونسيت أن أقول إن الفتاة كانت ثملة، وكانت تترنح من تأثير السكر والجو والجونى وكر الذى ولد عام ١٨٢٠ وما زال بصحة قوية إلى الآن ! ! .. وكان مع الفتاة المخمورة والدها الفاضل .. ونسيت أن أقول برضه إنه من كبار الموظفين ! ..


طريقة تحضير الشاى باتقان
الشيخ شريب الشاى
الشيخ شريب الشاى
استعمل ماء جديداً نظيفاً
سخن البراد بماء ساخن قبل وضع الشاى فيه
TEA
ضع ملعقة شاى لكل شارب وملعقة زياده للبراد
صب الماء فى البراد حالما يغلى وانتظر ٥ دقائق
اياك ان تستعمل التفل مره اخرى



في ميدان السباق

كان سباق الاسبوع الماضي هو الاجتماع الأخير في نادي سبورتنج لهذا الموسم ..

وشاء جلالة الملك حفظه الله أن يشرف ذلك الاجتماع بحضوره ليشهد سباق الغواة والسباق الكبير للجياد العربية ..

وكان طبيعياً أن يزدحم نادي سبورتنج بعدد كبير من غواة السباق وغيرهم ممن حضروا ليحظوا برؤية مليكهم المحبوب ..

وكانت أمارات الوجاهة تبدو على معظم الحاضرين من رجال ونساء حتى كان ميدان السباق عبارة عن معرض للأزياء . .

وقد شاء جلالة المليك الا يحرم رواد الدرجة الثانية من شرف رؤية جلالته . . فسارت سيارة المليك داخل حلقة السباق فكان لرواد الدرجة الثانية شرف تحية جلالته قبل رواد الدرجة الأولى . .

* * *

وجرى سباق الشوط الثالث . . . وهو سباق الغواة . . وكانت منافسة الجوكية «الغواة» في ذلك الشوط شديدة.. ووقف جلالة المليك في المقصورة الملكية يشهد ذلك السباق باهتمام . . وقد أبدي جلالته سروره وارتياحه عند نهاية ذلك الشوط إذ كان الجوكي الذي تمكن من أن يربح ذلك الشوط مصريا وهو شفيق بدر الدين ...

* * *

وكانت تشترك في الشوط الرابع مجموعة قوية من الجياد الانجليزية . . . وكنت قد بنيت كل آمالي على جواد له ماض مشرف اسمه « إيجل » .. وجرت الجياد وأمسكت بنظارتي وتشعلقت فوق كتفي أحد الأصدقاء ورأيت جوادا قد تقدم باقي الجياد بمسافة طويلة .. وكان ذلك الجواد هو « إيجل » .. ولكن كان قد تقدم الجياد بعد أن ألقى على الأرض بالجوكي الذي كان يركبه في نقطة الابتداء . ! !

وفاز في ذلك الشوط أحد جياد صاحب العزة محمد بك سلطان واسمه « تكنكور » .. « وتكنكور » هذا من بين الجياد التي كانت تملكها السراي الملكية وقد اشتراه الوجيه محمد سلطان بك حين تقررت تصفية اسطبلات السراي . .

وعاد محمد بك سلطان من اوربا وحضر سباق هذا الاسبوع .. وكنت اينما سرت أرى من يتقدم للوجيه ثم يقول له .. الحمد لله على سلامتك . ثم مبروك يامحمد بك ..

ومبروك هذه .. على رتبة البيكوية التي انعم بها على حضرة الوجيه منذ أيام.

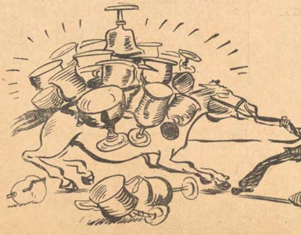
* * *

واشترك جواد البارون امبان «بلوباس» في أحد الأشواط . . وقد تدهش إذا علمت أن ذلك الجواد يرفض بإباء وشمم أن يخرج من اسطبله إلا إذا تقدمته « معزة » خاصة يطلقون عليها لقب « الآنسة بلوباس » ..!

وهو يرفض كذلك أن يسير في البادوك إلا إذا سارت بجواره هذه .. المعزة ..!!

وقال لي صديق إنه سوف يعرف إذا كان « بلوباس » سوف يربح ذلك الشوط أملا . وقلت له .. كيف كان ذلك؟!

ورد علي بأن بينه — صديق — وبين الآنسة بلوباس أو « المعزة » صداقة شخصية وأنه لذلك



وأصبح الجميع يلقبون سيمون « بملك الكؤوس »

سوف يسألها عن رأيها . .

ووقفت مع صديقي في انتظار خروج « المعزة » من البادوك . . وتقدم صديقي منها حين خروجها ولكن المسيو شاءول وقف سدا منيعا بين صديقي . . . وصديقته « المعزة » . !!

ولكن صديقي وقف يشيم . . صديقته . . بنظراته إلى أن أمسك فجأة بعنقي وقال :

— ألم تلاحظ أنها التفتت إلى الوراء وغمزت لي بعينها ؟ !

قلت . . نعم . . وطار صديقي إلى شباك التذاكر وراهن على « بلوباس » بناء على غمزة عين صديقته « المعزة » . . أما أنا فوقفت أقول . . حقيقة إن الجنون فنون . . .

ولما كان « بلوباس » قد جاء في مؤخرة الخيل فقد كنت انتظر من صديقي أن يذهب إلى صديقته ويعاتبها . . . ولكنه رفض أن يذهب اليها لأنه ينتظر أن تحضر هي اليه وتعتذر له عن ذلك الفصل البارد . . !!

***

وتمكن الجواد «فايق» أن يربح الكأس والجائزة في الشوط الكبير بين مجموعة من أقوى الجياد . . . وفايق هو الآخر من بين جياد اسطبل السراي التي بيعت في العام الماضي واشتراه عبود باشا .

وهكذا تشاء الصدف أن يربح في شوطين كبيرين متتاليين جوادان كانا من جياد اسطبلات السراي حتى العام الماضي . . .

وبهذه المناسبة علمنا أن جلالة الملك ينوي أن يشتري مجموعة من الجياد الطيبة . . وان اسطبل السراي سوف يشترك في سباقات الموسم القادم . . .

وقد مثل المرن المشهور « سيمون » بين يدي جلالة المليك عقب فوز « فايق » وهنأه جلالة المليك . . .

وقد أثبت «سيمون» في سباق السبت أنه ممرن يشار اليه بالبنان إذ فازت أربعة جياد من جياده في ذلك اليوم . . ! !

ثم فاز أيضاً في سباق السبت بالجواد « نوار » بكأس وجائزة سباق أغسطس . .

ويمكننا أن نقول إن المرن الكبير « سيمون » قد فاز في هذا الموسم بجميع الكؤوس والجوائز الكبيرة تقريباً . . وأصبح الجميع يلقبونه «بملك الكؤوس» . . ويعتقد رواد السباق أنه من الصعب أن تفلت جائزة كبرى من جياد سيمون . . .

***

قد أراد نادي السباق أن يجعل اجتماع الأحد اجتماعاً شعبياً بمناسبة انتهاء الموسم فجعل رسم دخول الدرجة الأولى عشرة قروش . .

وازدحم قسم الدرجة الأولى بكل من هب ودب من أولاد الايه . . ونازل . . أما أولاد الذوات فقد اختفوا من الدرجة الأولى ويظهر أنهم انتقلوا إلى الدرجة الثانية التي خلت من روادها في ذلك اليوم . . ! !

البيئة واثرها

أجمع علماء التربية على أن المرء ينطبع بطابع البيئة التي يعيش فيها ، ويتشكل بشكلها ، بل لقد قالوا إن الآداب كذلك تتأثر في قوتها وضعفها بالبيئة . ومادام الأمر كذلك فخير الآباء من تخير لابنه البيئة الصالحة التي تطبعه بطابعها ، وتترك فيه صالح أثرها ، فليكن مسكنه في أحد الاحياء الراقيـة ، ولتكن مدرسته مجمع الاوساط الراقية ، وإذا كان لنا أن نضرب لذلك مثلا فمثلنا الاعلى مدارس النهضة المصرية ملتقى الاوساط الراقية ، وبيئة الطبقة الصالحة .

بناء فخم ، فناء رحب ، معلمون اكفاء ، نظام دقيق ، رقابة يقظة ، عناية بالآداب والأخلاق ، وقتها علم مستساغ ، ورياضة منظمة ، وكل اولئك تحت اشراف المشهود لهم بالبراعة من معلمين وضباط ، فان احوجتك النصيحة فنصيحتنا هي : (لتكن مدارس النهضة المصرية بالظاهر) مدرسة ولدك وفتاتك . عندها يستريح ضميرك ، ويرضى عنك ابناؤك .



فوضى . . ؟!

قررت لجنة الرحلات باتحاد الجامعة أن تبنى أربعة عشش بمصيف رأس البر لينزل بهـا طلبة الجامعة الذين يسافرون إلى ذلك المصيف . .

وقدرت النفقات اللازمة لبنـاء تلك العشش الأربع بمبلغ خمسة وثلاثين جنيها . .

وانتدب أحد أعضاء هيئة التدريس بكلية الطب للاشراف على بناء هذه العشش . ثم ليكون رئيسا للرحلة خلال هذا الصيف . .

وسافر بعض طلبة الجـامعة ونزلوا في معسكر الجامعة ـ كابسمونه ـ فاذا بهم يجدون أن ثلاثة من العشش قد خصصت للطلبة . . وأن الرابعة قد خصصت لسكنى الدكتور رئيس الرحلة . .

وليت الأمر اقتصر على هذا . . بل ان العشة التى خصصت لسكنى رئيس الرحلة . . وعائلته . . قد تكلفت وحدها ستة عشر جنيهـا بينما كانت تكاليف العشش الثلاث التى خصصت للطلبة باقى المبلغ وهو ١٩ جنيها .

وطبيعى أن تكون العشش التى خصصت للطلبة أشبه بالاسطبلات أو الزرايب منها بمكان خصص لسكن الطلبة . . !!

ونحب أن نعرف السبب الذى من أجله وقع الاختيار على رئيس الرحلة هذا . . مع أنه لا يمت لاتحاد الجامعة بصلة ما . . لا من قريب ولا من بعيد . !!

أخبار ع الماشى

يفكر أعضاء جمعية المعلمين فى بنـاء نادى لهم فى المكان الذى يشغله سوق الخضار والفاكهة ... وبدأوا فعـلا فى جمع التبرعات « بالجملة » والمنتظر أن يكون الاعضاء هناك خـير خلف لخير سلف !!

***

انتقلت مدرسة الابراهيمية الثانوية من شارع الساحة إلى جاردن سيتى ... وسوف تصبح ابتداء من العـام القادم مدرسة أبناء الذوات ولذلك فأن وزارة المعارف تفكر فى نقل ناظرها الحالي الأستاذ «جعفر النفراوى» لتعين بدلا منه ناظرا آخر يكون فى اسمه نغمه ذواتى .

وهل لنا أن نسأل ... ما هو العمل الذى يؤديه حضرة سكرتير اتحاد الجامعة المبين..؟!

أليس من اختصاصه أن يشرف بنفسه على مثل هذه الانشاءات .. ؟!

وأخيراً نريد أن نعرف على من تقع مسؤولية هذه الحوادث التى إن دلت على شيء فانها تدل على الاستهتار بأموال الاتحاد .. وبسمعة الاتحاد .. !!

ازا عرف السبب ..

قررت وزارة المعارف فصل أحد أعضاء البعثات فى الخارج .. لعدم صلاحيته ..

وقام أديب معروف ـ لنفسه على الأقل ـ قام وقعد ثم كتب فى احدى الصحف طالبا من الناس أن يقوموا ويقعدوا معه .. لأن الفصل كان ظلماً وعدواناً . .

وقال الاديب أن عضـو البعثة حاصل

على شهادة الليسانس فى الحقوق والآداب .. ولذلك فلا بد وأن يكون نابغة يشار اليه بالبنان .. وكان هذا هو كل دفاع الأديب عن عضو البعثة المفصول .. !!

ولو عرف الأديب السبب الذى من أجله فصل عضو البعثة .. لفكر حبتين قبل أن يمسك بقلمه ويكتب ما كتب ..

سافر عضو البعثة المفصول ومن يومها ترك العلم والتعليم جانبا .. واندمج فى سلك رواد المراقص والكاباريهات من ساهرى الليالى فى طلب المعالى .. !

وجاءت تقارير البعثة بأن صاحبنا أصبح كل عمله .. أن يقوم بمهمة رفع رأس مصر عاليا .. !!

وبعد كل هذا .. وجدت وزارة المعارف أن خير وسيلة هى فصل عضو البعثة إياه .. !

ولو كان الاديب قد اتصل بعضو البعثة اتصالا كافيا لما فكر فى الكتابة والدفاع عنه .. ذلك الدفاع الحار .

غلطة مطبعية .. !

تقدم ثلاثة من خريجى كلية الهندسة قسم الكهرباء إلى مصلحة التليفونات التى كانت قد أعلنت عن وجود وظيفتين خاليتين بها

ولما كان ترتيب الثلاثة الذين تقدموا بين الناجحين هو ... الثانى ... والثالث ... والثامن ... فقد طلب مدير المصلحة أن يقابل أولهم فى الترتيب وهو الثانى ...

وفى أثناء المقابلة أظهر مدير المصلحة إعجابه الشديد به — الثانى — وأكد له أنه خلاص قد عينه فى إحدى الوظيفتين .. ثم قال له مبروك ...

وخرج صاحبنا وكله يقين بان تعيينه أمر لا شك فيه ...

وبعد أيام ... وبعد أن لعبت الوساطة والمحسوبيات دورها .. ظهر كشف التعيين وبه إسمى الثالث .. والثامن .. !!

وراح ثانى الناجحين يسأل أحد كبار موظفي المصلحة عن السبب فى عدم تعيينه وهو الثاني بين الناجحين .. ؟!

ورد الموظف الكبير بان ما حدث ... إن هو إلا غلطة مطبعية فقد عين الثامن .. سهواً . بدلا من الثانى ... !!

ولم ينس الموظف الكبير أن يطيب خاطر « الثانى » ويقول له ...

— إن شاء سوف تعين فى أول وظيفة تخلو ...

وقد طلب صاحبنا من مدير المصلحة أن يعهد له بتصحيح بروفات التعيينات حتى لا يكون ضحية غلطة مطبعية أخرى !

القوه المغناطيسية والجسدية

إن كل انسان يستطيع أن يكون قوة محركة للآخرين . فقط حاول أن تنمى قواك النفسية والجسدية الخامدة . ثم انظر النجاح المدهش والتأثير العظيم الذى سوف يكون لك على الرجال والنساء على السواء .

إنك تستطيع أن تحقق كل ذلك وأنت فى منزلك بأخذ المنهج الذى يروق لك من المناهج الجديدة التى أعدتها أخيراً مدارس المراسلات المصرية على أحدث الأساليب المصرية فى التنويم المغناطيسى وقراءة الافكار. الفراسة. علم الكف الخ . والدفاع عن النفس بالمصارعة اليابانية والرومانية والملاكمة. الرقص الافرنجى أطلب الآن كتاب طريق النجاح يرسل مجانا لكل من يطلبه .

أكتب باسم فائق الجوهرى ١٠ شارع قنطرة غمرة مصر تليفون ٥٠٣٥٩



فاطمة رشدي تبحث عن وطن جديد واخبار أخرى



رأس العراقيه

منذ أن ترك الاستاذ عزيز عيد السيدة فاطمة رشدي وهي كاليهودي التائه لا تستقر على حال .

وكانت قد حاولت أخيراً أن تؤلف فرقة جديدة بالاشتراك مع الاستاذ عزيز عيد ولكن عزيز رفض وفضل الاستمرار مع الفرقة القومية وسافرت فاطمة إلى لبنان ومعها ابنتها لتستريح من عناء . .

من عناء ماذا ؟ لست أدرى .. ربما من عناء الاعمال . .

ومن اسبوع كتبت إلى صديق لها في مصر تقول له إنها اقتنعت أخيراً أن الشعب المصرى الكريم لا يستحق تضحياتها الهائلة وأنه لا يقدر الفن في شخصها الضعيف وعلى هذا فقد اعتزمت أن تترك الديار تتمنى من بناها وتسافر الى العراق وتؤلف فرقة مسرحية من شباب بغداد الناهض تعمل على ضفاف دجلة وتحقق من مثل الفن العليا ما حاولت تحقيقه على ضفاف النيل..

ويقال ان هناك مشروع زواج بين فاطمة طرف أول وبين احد شبان العراق من الاغنياء طرف ثان ، وان الزوج ـ باعتبار ماسيكون ـ أبدى استعداده لوضع المال اللازم لتحقيق هذا المشروع الجليل .

ونحن نتمنى لفاطمة سمراً عاليا في سوق كنترانات العراق . . والسلامة أمانة لليلى التي هي بالعراق مريضة ..

ورقة عقاب ..

الظاهر أن الفرقة القومية قد استخارت الله ولائحتها الداخلية وقررت أن تحاسب ممثليها وممثلاتها على ما يقع منهم ومنهن من مخالفات تهتز لها اللائحة الداخلية غضبا .

طلب الأستاذ احمد علام الممثل بالفرقة اجازة تسعة أيام يمضيها على ساحل البحر للاستحمام والراحة اسوة بعظماء الرجال ، فصرحت له الفرقة بعد الحاح طويل بأربعة أيام فقط .

وسافر علام ، وفي نهاية اليوم الرابع أرسل يطلب مدّ اجازته مستشهداً بكذا وكذا من لائحة موظفي الحكومة السنية .. ووصله الرد بالرفض ، ولكن علام مدّ اجازته إلى تسعة أيام كده من منازلهم .

وأصدرت الفرقة قرارها بخصم تسعة أيام من مرتب علام ثم سحب دورين من أدواره الجديدة وأعطتهما للاستاذ حسين رياض .

ويحاول علام بكل الوسائل المشروعة وغير المشروعة أن يدفع هذا البلاء أو يخفف منه ولكن الفرقة مازالت متشبثة بقرارها ولتفعل بها القوة ماتشاء !!

مندوب فنى

الظاهر أن العلاقات بين أحد مخرجى الفرقة القومية وبين أصحاب النفوذ والسلطان فيها ليست على مايرام على عكس ما كانت في الموسم الماضى إذ كانت على المرام وفوق المرام حبتين . . .

وأحس الأستاذ المخرج أن خير مايفعل أن يرحل .. وانتهز فرصة طلب الحكومة العراقية من الحكومة المصرية أن توفد اليها مبعوث عناية يقوم بانشاء معهد فنى في بغداد وتدريس فن التمثيل للشبيبة العراقية وقدم طلبا لوزارة المعارف انه مستعد للسفر للعراق للقيام بهذه المهمة ..

ولازال طلبه موضع الدرس والتمحيص .

حيرة فنانه

كان الأستاذ نجيب الريحانى يعتقد أن مسرح رمسيس أصبح وقفا عليه إلى أبد الآبدين وإلى أن يرث الله الأرض وما عليها ومسرح رمسيس من ضمن . .

ومن هنا لم يكلف الأستاذ خاطره ويرسل إلى أصحاب المسرح المذكور ليتفق معهم على شروط العمل فى الموسم الجديد .

وخشى أصحاب المسرح من ناحية أخري ان يظل مسرحهم معطلا فاتفقوا مبدئياً مع « امبرزاريو » أجنبى على احضار فرقة «ميوزيك هول» للعمل فى الموسم القادم .

ووصل إلى نجيب الخبر فأرسل اليهم يذكرهم بالعيش والملح والعشرة القديمة . . . ولكن أصحاب المسرح اعتذروا .

وأرسل نجيب للحاج مصطفي حفني صاحب مسرح برنتانيا فطلب منه أن يحضر له ضامناً . . أو فهو مستعد أن يكون شريكا له فى الغنم والغرم على شرط أن لايتم الاتفاق إلا إذا كان نجيب مستعداً بثلاث روايات على الأقل .

ولا يزال نجيب يبحث عن حل يخرجه من هـذه الورطة التى لم تكن على البـال يا شيرى .

زواج فطلاق فزواج ... الخ

أصبح فى حكم المقرر ـ كما تقول صحافتنا اليومية الرشيدة ـ أن يدخل الأستاذ يوسف وهبى الدنيا مرة ثالثة بزواجه للمرة الثالثة .

وقد تحدثنا من قبل عن الأشاعات التى تطوف بخدر العروس الحسناء . . فلا نعود إلى ذلك اليوم ولكننا نبشر أصحاب القروض الحسنة أن يوسف سوف يسدد ديونه جميعا بمجرد عودته إلى مصر فقد قدمت له العروس « دوطة » تتألف من أربعين جنيهاً في الشهر كده مره واحده .

وفى سبيل الفن مايتكبده يوسف المسكين من تضحيات ومتاعب..مش برضه كده ؟

مشروعات جهنمية ! !

علي أثر استقالة السيدة عزيزة أمير من الفرقة القومية ـ أو إقالتهـا انت وذوقك بق ـ فكرت عزيزة فى مشروع هائل تكيد به العوازل والعدا . . . وفي المقدمة الفرقة القومية طبعاً .

وشاورت عزيزة عقلها فى ماذا يكون هذا المشروع ؟ فقررت أولا أن يكون من درجة هائل .. فما فوق وثانياً أن إنشاء فرقة تمثيلية هو أحسن ما يمكن عمله .

ووضعت عزيزة رسما كروكيا للمسرح الذى سوف تبنيه لفرقتها .. ثم نثرت كنانة أهل الفن بين يديها واختارت منهم الابطال المشهورين من رجال ونساء . . وطلبت من أئمة أهل الادب أن يضعوا تحت امرها وإذنها مواهبهم السامية فى التأليف والترجمة.. ووو .وبالاختصار استمدت عزيزة استعدادا هائلا لمشروعها الهائل ! !

والمشروع الهائل جاهز ٢٤ قيراط ولا ينقصه إلا المال الهائل الذى ينفذ به . .

وعندما يتأهل جحا ببنت السلطان إن شاء الله .. سوف يخرج مشروع عزيزة إلى عالم النور ..

برضه ان شاء الله .

عظماء الرجال

أما أن الاستاذ مدحت عاصم من عظماء الرجال ـ الفنانين منهم على الاقل ـ فأمر لاشك فيه . . . عند الاستاذ مدحت على الاقل !

وفي أحد أيام الاسبوع الماضي عادت ذقن مدحت وتحتها مدحت من الاسكندرية إلى القاهرة على الطائر الميمون ، وفي محطة العاصمة عند وصول القطار تقدم مدحت من السائق وسلم عليه يدا بيد تماما كما يفعل عظماء الرجال من باب التواضع والديمقراطية .

ولكن هـذا التعليل البرىء لايرضى مندوبنا الذي يقول إن صفارة الوابور ذكرت مدحت بصوت النخبة الممتازة من مغنى المحطة الذين اختارهم مدحت للاذاعة .

ومن هنا كان الشكر واجباً للسائق النشيط .



ستالين الاحمر . . . الدكتاتور الذى أرادت أمه جعله كاهنا !

هزت قضية المؤامرة الكبرى في الروسيا تلك البلاد هزاً إذ أنها كانت ترمى الى القضاء على حكم ستالين بالقضاء على شخصه . . . والروسيا تعتبر ستالين مصدر حياتها وولي نعمتها مثل أي بلد آخر يقبض على زمام السلطة فيه فرد واحد يقيم من نفسه دكتاتوراً

وقد صدر الحكم ضد المتهمين جميعاً وفى مقدمتهم : زينوفييف وكمنيف وساياكيف بالاعدام . . . وسعي بعضهم الى القاء التهمة على غيره . . . حتى قال هؤلاء الذين سعوا لتبرئة أنفسهم أنهم لم يكونوا إلا كلاباً للفاشيست وأكدوا للمحكمة والدموع تتساقط من عيونهم حبهم لستالين وتقديرهم له ! ! بل إن كمنيف نفسه التزم السكينة ولم يذكر سوى أن عريضة الاتهام التى وضعها النائب العام ليس فيها سوى العدل والانصاف ثم أثنى وهو يبكي على ستالين الذى تآمر على حياته !

وكان صدور الحكم بالاعدام بعد أن قرر المتهمون الستة عشر جميعهم أنهم مذنبون وصرحوا بانهم نادمون على جريمتهم !

أما تروتسكي عدو ستالين فقد انتقد الحكم وقال إن البوليس السرى الروسى هو الذى حرض المتهمين على الاعتراف كذبا بعد أن وعدهم بانهم سوف ينجون بأرواحهم اذا أدلوا بهذا الاعتراف الكاذب ! ! ثم عاد البوليس ونفض يديه منهم !!

> **جاء فى الاخبار الاخيرة :**
> ١ — أعدم ١٦ شخصا فى الروسيا بتهمة التآمر على حياة ستالين ؟
> ٢ — قبلت احدى الألمانيات الهر هتلر لنجاة فى حمام السباحة !
> ٣ — تتزوج الأميرة جوليانا من الأمير شارل السويدى !

وستالين الذى صفقت روسيا بأسرها لحكم الاعدام الذي صدر ضد الذين تآمروا عليه هو «جوزيف فيساريا نوفيتش دجوجا شفيلي» وقد ولد في مدينة جورى من أعمال جورجيا فى عام ١٨٧٩ فهو اليوم فى السابعة والخمسين من عمره . وقد أطلقوا عليه اسم ستالين أو « الرجل الصلبى » ومعنى ستال باللغة الروسية الصلب ، ومن هذا الاسم يمكن للقارىء أن يدرك شيئا عن الرجل !

وكان والده فلاحا ثم تحول إلى الصناعة . واتقن صناعة الأحذية . وقد توفى الوالد فى عام ١٨٩٠ .. أما الأم ، واسمها كاترين ، وهى أرمنية الأصل ، فلا تزال على قيد الحياة فى مدينة تفليس .. تعيش فى أحد المنازل التى أعدت فى الماضى لنواب الملك هناك . وقد فقدت هذه الأم اثنين من أولادها الثلاثة وهما في سن صغيرة ولم يبق لها غير «جوزيف» سيد الروسيا اليوم فأخذت تدلله .. دلال الابن الوحيد أو « الحيلة » كما يسمونه ! وأطلقت عليه إسماً للدلع لا يزال يعرف به إلى اليوم هو . . . صوصو !! ومن سخرية الأقدار أنها كانت تحلم بان تجعل منه كاهناً من رجال الدين فزجت به فى مدرسة

اللاهوت بمدينة جوري ! !

ولكن الولد الذي كانت تأمل الأم أن تجعل منه كاهناً قدر له أن يصبح دكتاتوراً من الصنف الممتاز !

وقد بدأت حياته السياسية فى عام ١٨٩٨ إذ فى هذا العام تكون الفرع الروسى للدولية الثانية فانضم ستالين الى شعبة تفليس لحزب العمال الاشتراكى الديمقراطى الروسى . ووصف أحد الذين كتبوا تاريخ حياته شكله إذ ذاك فقال :

« كان لا يزال غلاما يافعاً رفيعاً جامد الملامح فى وجهه شيء من القحة . وكان مرفوع الرأس ... ! »

وخطب ستالين فى مدينة تفليس فى عام ١٩٢٦ فتحدث عن نفسه وكان مما جاء فى خطبته ما يلى :

«لاأزال أذكر عام ١٨٩٨ حين عرض علىّ عمال ورش السكك الحديد رئاسة ناديهم وقد مضى اليوم على ذلك ٢٨ عاما ولكننى لا أزال أذكر كيف كنت أجتمع فى منزل الزميل ستوروا بدجيبلا دزيه وتشوريد شفيلى وبوتشريد شفيلى وغيرهم من العمال المتقدمين . . . وهناك كنت أتلقى دروساً عملية .. واذا قارنت نفسى بهؤلاء لأدركت أننى كنت فى ذلك الوقت صفراً من ناحية الشمال ! ...

« ربما كنت إذ ذاك أكثر علماً من كثيرين من هؤلاء الزملاء ولكننى كنت لا أزال مبتدئاً فى فنون الجهاد العملى ... وعلى يدى هؤلاء صرت « صبياً » في فنون الثورة ... فانتم ترون أن أساتذتى الاوائل كانوا عمال تفليس ... فاسمحوا لى الآن أن أعبر لهم عن اعترافى بالجميل . .. كزميل !

«وأذكر بعد ذلك الأعوام من ١٩٠٥ إلى ١٩٠٧ حين ألقى بى للعمل فى باكو بأمر الحزب ، فكان للعامين الذين قضيتهما هناك فى العمل الثورى بين عمال صناعة البترول أعظم الأثر إذ جعلا منى جنديا عملياً ومحركا ففى باكو تلقيت العماد الثانى فى نضالى الثورى وهناك صرت عاملا من عمال الثورة . . . فاسمحوا لى الآن أن أعبر لأساتذتى فى باكو عن اعترافى بالجميل ... كزميل !

« وأخيراً أذكر عام ١٩١٧ . . . حين ألقى بى بأمر الحزب إلى لننجراد . . وهناك بين العمال الروس وإلى جوار المعلم الأكبر الرفيق لنين ... وفى وسط الزوبعة الكبرى التى أثارتها المعارك الناشبة بين الرأسمالية وبين الطبقة العاملة ، وإبان الحرب العظمى بدأت للمرة الأولى أفهم معني أن يصبح الشخص من قواد حزب العمال الأكبر ! ... »

فحياة ستالين الثورية عبارة عن مراحل أربعة : الأولى مرحلة التلمذة في تفليس ثم العمل فى باكو ثم قيادة الثورة فى لننجراد.. وأخيراً مرحلة الدكتاتورية !

قبلة للزعيم !

في منتصف شهر أغسطس الماضى والمستشار هتلر ، زعيم ألمانيا وسيدها ، فى بركة الأستحمام يشهد مباريات السباحة والقفز إلى الماء ، غافلت سيدة متوسطة العمر ترتدى الملابس البيضاء ، غافلت الحرس الخاص

بالمستشار وتقدمت منه — من هتلر — وطبعت على خده قبلة حارة ! !

وألحت المرأة فى طلب توقيع خاص من الهر هتلر ... فلم يتردد الزعيم ومنحها ما تطلب ... فقبلته من جديد !!

وابتسم المستشار هتلر ابتسامة .. تقول عنها الأخبار ... إنها كانت عريضة !!

أجنبي يسقط وزارة !

وبمناسبة زينوفييف الذى أعدم من بين الذين تآمروا على حياة ستالين نذكر أنه كان الأجنبي الوحيد الذى سبب سقوط وزارة انجليزية..هى وزارة العمال فى أوائل عام ١٩٢٥

فقد حدث أن قدمت جريدة « الديلى وركر » وهى صحيفة الشيوعيين للمحاكمة بتهمة القذف فى جلالة الملك المرحوم جورج الخامس والملكة مارى .. فأرسل زينوفييف وكان إذ ذاك من ساسة الروسيا المشهورين خطاباً إلى المستر ماكدونلد رئيس الوزارة يطلب منه فيه إيقاف محاكمة الجريدة الشيوعية بصفته رئيس الوزارة الاشتراكية ... وليس بين الاشتراكية والشيوعية غير فرك كعب !

ووصل هذا الخطاب الى أيدى أعداء العمال فصمموا على استغلاله . .

وفى صباح يوم الانتخابات نشرت صورة الخطاب بالزنكوغراف فى صحف المحافظين تحت عنوان « الروسيا تتدخل فى القضاء الانجليزى » !

وأحدث الخطاب أثره رغم التكذيبات الرسمية . . . فسقط العمال فى الانتخابات واستقالت الوزارة البريطانية !! وكان سقوطها بالتهويش . . . إذ أن الخطاب رغم وصوله فعلا الى رئيس الوزارة الانجليزية لم يكن له أى أثر فى القضية التى كانت أمام القضاء إذ لم يكن نصيبه من المستر مكدونلد غير سلة المهملات !

الجامعة المصرية

كلية الطب

قسما الدراسة العالية في الجراحة والامراض الباطنة

ستكون الدراسة فى هذين القسمين فى السنة المكتبية ١٩٣٦ — ١٩٣٧ على دورين كل منهما لمدة شهرين ويبدأ الأول فى ١٥ أكتوبر سنة ١٩٣٦ وينتهى فى ١٥ ديسمبر ويبدأ الثانى فى ١٥ يناير سنة ١٩٣٧ وينتهى فى ١٥ مارس

وحيث أنه لن يقبل فى كل من هذين القسمين فى كل دور من أدوار الدراسة أكثر من اثنى عشر طالباً يقبلون حسب ترتيب وصول الطلبات إلى كلية الطب فمن مصلحة الراغبين فى الالتحاق باحدى هذين القسمين أن يقدموا طلباتهم من الآن إلى حضرة صاحب السعادة عميد كلية الطب بالقصر العينى .

وتشمل الدراسة محاضرات علمية وتمرينات عملية ويضاف إلى ذلك دراسة خاصة بالراغبين في التقدم إلى الامتحانات العالية أو الذين يرغبون عمل ابحاث فى موضوع معين .

سيكون الطلبة الملحقون بهذين القسمين من الفئات الآتية .

١ — أطباء المستشفيات والمارسون لصناعتهم في القطر المصرى الذين يرغبون فى متابعة التقدم الحديث فى الجراحة والامراض الباطنة .

٢ — الأطباء من أى جنسية ومن أي بلد والمتخرجين من أي جامعة الذين يرغبون فى الاستزادة من معلوماتهم بدون التقدم إلى الامتحانات للدرجات العلمية تعطى لهم شهادة انتساب للقسم .

٣ — من خريجى كلية الطب المصرية الذين يرغبون فى الحصول على درجة ماجستير فى الجراحة أو دكتوراه فى الطب .

٤ — طلبة الابحاث الذين يرغبون عمل بحث خاص فى موضوع جراحى أو باطنى.

ومكتب الكلية مستعد لاعطاء تفصيلات أوفى عن هذه الأقسام لمن يشاء .



صفحات من مفكرة مارى استور الخاصة ! !

لاتزال هوليوود تتحدث عن الفضيحة الكبيرة التى أعقبت شجار الدكتور ثورب مع زوجته مارى استور الكوكب السابق ونزاعهما حول ابنتهما ومن يكون له حق الاحتفاظ بها وظهورهما أمام محكمة لوس انجلس لحسم هذا النزاع بالطرق القانونية .

وقد استند الدكتور ثورب أمام المحكمة على ٧٥ ألف كلمة أخرجها من مفكرة مارى استور الخاصة . وقال إن هذه الكلمات كافية لاقناع كل من يقرأها بأن زوجته السابقة لا يمكن أن تؤتمن على طفلتها الصغيرة التى تبلغ الرابعة من عمرها ولا يصح أن يعهد اليها بتربيتها !

وفى المفكرة التى يستند اليها الدكتور ثورب بضع صفحات جدير بها أن تقرأ إذ انها قد تكون سببا فى ايقاظ كثيرات من الفتيات اللاتى يعشن فى جو من الخيال والاحلام مع بعض كواكب السينما .. فى ايقاظهن من سباتهن !!

فنى احدي صفحات المفكرة تقول ماري استور إن ممثلي هوليوود من الرجال ليسوا من الظرف مثل بعض الرجال العاديين الذين صادفتهم فى حياتها ..!

هوليود مصر

الحب فى خطر !

والحب ليس فى خطر ولا حاجة .. فلا تنزعجوا ! ولكن العنوان هو اسم الرواية الجديدة التى تقوم شركة مصر للسينما باخراجها فى الوقت الحاضر وقد نقلت عن رواية الطيار . وسيقوم بالدور الاول فيها الممثل المعروف الاستاذ حسين رياض وامامه الآنسة روحية خالد الكوكب الظريفة التي شهدها الجمهور فى رواية الدفاع !

١٠٠ر٠٠٠ نكتة !

بدأت شركة ألفيزى بالاتفاق مع فوزى أفندى منيب العمل فى رواية جديدة من نوع الفرانكو أراب اسمها ١٠٠٬٠٠٠ نكتة وهى من وضع الاستاذ أمين صدقى وإخراج فؤاد الجزايرلى .

والمأمول بعد هذا أن يحوى الفيلم ولو ١٠٠ نكتة ظريفة من بين المائة الف!!

ولا شك أن هؤلاء الممثلين الذين تعنيهم ماري استور سيختبئون وجوههم خجلا وعارا يوم تذكر اسماؤهم فى المحكمة ويقرأ بالتفصيل رأى مارى استور الصريح فيهم .. وفى غرامهم !

وقد جاء ذكر ممثل انجليزى شاب فى مفكرة مارى استور وكتبت عنه الممثلة الحسناء تقول :

« انه يعرض عليّ أن نقوم برحلة فى يخت إلى البحر الأبيض المتوسط بعيدا عن ضجيج هوليوود العزيزة . . . لماذا لم يكن فرانكلين هو الذى يعرض عليّ هذا ؟ كم أحب هذا الرجل ؟!!.. »

أما من يكون فرانكلين هذا ... فأنا لا أعرفه شخصيا . . ويمكن الاستعلام عنه من الزوج المحترم الدكتور ثورب . .

وجاء فى موضع آخر من المفكرة أنها بعد مشاجرتها مع الدكتور ثورب تحولت إلى الممثل الانجليزى وكتبت تقول :

« اننى أشعر اليوم كأننى أرخص من الجحيم .. وخاصة إذا فكرت بأننى لا أهتم به أقل اهتمام .. »

وللقارىء أن يحسن الظن فلا يتعب

نفسه فى التفكير فيما ارتكبته مارى استور يوم شعرت بأنها أرخص من الجحيم !

وجاء فى صفحة أخرى من المفكرة ، عن نفس الانجليزى :

« ذهبت الليلة لتناول العشاء معه . . ولكننى لم أسمح له حتى بأن يلمس يدى !. . »

وورد بعد ذلك فى المفكرة ما يؤكد علاقة مارى استور بأحد كتاب الروايات فى برودواى واسمه كاوفمان . . . وقد احتل كاوفمان المكانة الأولى فى قلبها وطرد منه الانجليزى الذى كان يحتل فيه زاوية صغيرة سوداء حتى تكرر ذكر اسمه اكثر من مرة .

وجاء فى المفكرة كذلك ذكر الممثل الكبير جون باريمور .. وسيستدعي للشهادة أمام المحكمة بعد أن يبرأ من مرضه ويغادر المستشفي ...

ولعل أعظم الأثر الذى خلفته المفكرة وما ورد فيها هو أنها قد شككت الكثيرات فى قيمة كواكب هوليوود من الرجال كعشاق وجعلت غرامهم رخيصا .. وفضلت عليهم أى رجل ليس عليه مسحة من الجمال الذى يفررون به الناس !

ويلاحظ أن كل ماورد فى المفكرة كتبته مارى استور فى وضح النهار بعد انتهاء تجاربها الليلية . . وقد كتب بعناية وخط جميل ... وكانت إذا تحدثت عن أحد الكوكب ذكرت ماتراه فيه حسنا .. وكانت المحاسن فى نظرها تشمل أشياء مختلفة قد تكون الجمال ، فى الوجه أو فى القوام ، والظرف ، والصوت ، والثقافة ، والجاذبية من وجهة النظر النسائية .

وقد عرض الكثيرون من كواكب السينما على الدكتور ثورب أن يعين المبلغ الذى يطلبه من المال لكى يتنازل عن دعواه فيقيهم شر الفضيحة والبهدلة أمام المحاكم .. ولكن الدكتور أخبرهم أنه لايطمع فى المال وإن كل غرضه من الدعوى هو الحصول على طفلته !

ويحاول محامى مارى استور ابعاد المفكرة عن الدعوى بحجة أن ماتحويه ليس غير « أفكار مشوشة لايمكن الاعتماد عليها » وأنها قد سرقت من بين مستندات موكلته مارى استور بواسطة خادم طردتها الممثلة .. وكانت الخادم قد اطلعت على المفكرة فى عدة مرات أثناء غياب مخدومتها ! . .

وإذا قرر القاضي عدم ابعاد المفكرة من الدعوى . . فهنا سوف تكون الفضيحة الكبرى إذ ينتهز محامى الدكتور ثورب هذه الفرصة فيسأل مارى استور عن حقيقة



علاقتها بكل واحد من أصدقائها الذين وردت اسماؤهم فى صفحات المفكرة !

وسوف يسألها المحامى كذلك أن توضح ما كتبته بخط يدها فى الصفحات الاولى من المفكرة وهى تشرح محاولتها الموفقة لكى تفوز بحب اثنين ممن يقومون بادوار العشاق على الستار الفضى ، ثم ابتعادها عنهما بعد ذلك بحجة أنهما لا يستحقان غرامها بتاتا ! ! . .

وكذلك عن علاقتها : بأحد الناشرين من أصحاب الملايين فى نيويورك ، وبشقيق أحد كتاب الأغانى المشهورين ، وبسمسار . .

وعما تعنيه من قولها عنهم أنهم قد أثبتوا أنهم أجدر بعنايتها وحبها من « المشا كيج » .

الاب العاشق !

يعرف القراء أن موضة شاعت فى هوليوود بين الفتيات . . هى أن تحب الواحدة منهن رجلا يكبرها سنا بكثير .. وقد يكون سن هذا الرجل ضعف سنها أو ثلاثة أضعاف . .

كما حدث للفتاة الين بارى مع جون باريمور . . فهو قد تعدى الخمسين وهى لم تدرك العشرين بعد !

وقد حدث أخيرا فى أحد مطاعم هوليوود الكبيرة أن كان جون باريمور يجلس مع الين بارى وأمها فتقدم أحد الشبان وطلب أن يرقص مع الين فلبت الفتاة طلبه وبقى جون باريمور مع الام . .

وفى تلك اللحظة تقدمت سائحة أمريكية وقالت تخاطب الام :

— هل هذه الفتاة الجميلة ابنتك !

واستغربت أم الين السؤال وقالت نعم !

ولماذا ؟ وهنا التفتت السائحة إلى جون باريمور وقالت تخاطبه :

— لا يمكننى أن أقاوم رغبتى الشديدة فى أن أخبرك كم يجب أن تفخر بكونك والد هذه الفتاة الجميلة ! !



المجنون!

قصة مصرية بقلم فهمي

لم تكن مسرة لى تلك الزيارة التى أديتها لصديقي طبيب الأمراض العقلية ولكنها كانت فى نظري واجبة . . . وقد غادرت المستشفى بعد ذلك وأنا مثقل القلب بالهموم وإن نسيت كل شيء فلن أنس منظر ذلك الشيخ الهرم الذى اقتربنا من غرفته فتقدم لتحيتنا بكل رزانة وبكل عقل ! ! وأقبل بعد ذلك يحدث صديقي الطبيب فقال له :

– متى تسمحون لي بالخروج من هنا يا دكتور ؟

وابتسم صديقى ابتسامة المشفق وقال له :

– ولماذا تريد أن تخرج يا بك ؟

وظهر الألم جلياً علي وجه البك واقترب من صديقى الطبيب وقال له بصوت منخفض لكن مسموع :

– كررت لكم كثيراً . . . من أجل الوصية يا سيدى ! !

وطيب الطبيب خاطره ببضع كلمات ووعده خيراً .. وفيما نحن ننصرف من عنده نظرت إلى الرجل فى ملابسه البيضاء ورأسه الأبيض ، فاذا بالدموع تجول فى عينيه . . . وإذا به ينظر إلىّ فى استعطاف وتوسل كأنه يرجو وساطتى عند الطبيب لكى يسمح له بالخروج ..

لذلك كان أول ما ابتدرت به صديقى الطبيب بعد أن انتهينا من الزيارة وجلسنا فى غرفته هو هذا السؤال :

– هل تحجزون العقلاء أم المجانين هنا ؟

وفهم صديقى ما أعنى فقال :

– ليس الرجل عاقلا كما تتصور . وكل ما هناك هو أن جنونه من النوع الهادىء . . . ولو أنه يرغب الاقامة فى منزله بين زوجه وأولاده لما حجزناه هنا .. ولكن ما قولك فى انه يفضل هذا المكان على منزله وقد خرج مرة ولكنه لم يطق الاقامة فى المنزل أكثر من ثلاثة أيام فثار وعاد الينا من جديد ؟!

قلت : – إذاً فلماذا طلب منك الخروج ؟!

وابتسم صديقى وقال : من أجل الوصية!

واستولى علىّ العجب فقال الطبيب : كان هذا « البك » كما سمعتنى ألقبه وهو بك حقيقى – علي فكرة – من كبار الموظفين ..

وقد تزوج في سن الشباب من احدى قريباته وأثمر زواجه ولدا وفتاة هما الآن فى نهاية الحلقة الثانية من العمر ..

على أنه لم يمض على زواجه أكثر من عامين حتى مات شقيقه على أثر اصابته بالحمى وقد خلف ولداً .. كان يكبر ولدي عمه البك الذى رأيته بسنوات قليلة ..

وكانت أم الغلام الذى توفى والده قد أخذت العدوى من زوجها وهي تعنى به أثناء مرضه .. فلم يمض على وفاة الزوج أكثر من اسبوع حتى سقطت زوجته على فراش المرض وانتابتها نفس الحمى التى راح زوجها ضحيتها..وبقي الصغير وحده على العالم . بينما فى حاجة إلى من يعطف عليه ويعني به . .

وكان آخر ما قالته الأم قبل وفاتها هي كلماتها لشقيق زوجها .. توصيه بالولد اليتيم وتعهد به اليه ، وتطلب أن يتخذ منه ولدا له . . والا يفرق فى المعاملة بينه وبين ولديه الحقيقيين !!

ونفذ العم وصية زوجة شقيقه .. فأخذ الولد اليتيم إلى منزله . وأخذ يعنى به . . واتخذ منه ولداً حقيقياً وشقيقا لابنته وابنه .. وكان لا يفرق فى المعاملة بين الثلاثة بأي حال من الأحوال !

ومرت الأعوام .. والولد اليتيم فى كنف عمه . . يلاقي أحسن المعاملة . . سواء من العم أو من زوجته . وقد توطدت الصلات بينه وبين ولدي عمه حتى أنهم كانوا يعتبرون أنفسهم أشقاء . .

وكان الغلام اليتيم ، كما ذكرت لك ، يكبر ولدى عمه بسنوات قليلة لا تتعدى الثلاثة . . . ولذلك فانه عندما أوشك على العشرين كان ابن عمه لم يتم السادسة عشرة من عمره بعد .. وكانت ابنة عمه لا تزال ابنة الخامسة عشرة . .

وكانت الأسرة تعيش فى سعادة شاملة .. فالأولاد منتظمون فى مدارسهم ينجحون فى نهاية كل عام .. والوالد فى وظيفته يؤدي عمله على خير ما يطلب منه ، وينتقل من درجة إلى أخرى ، وينال العلاوة تلو العلاوة.. والأم هانئة فى معيشتها الزوجية تسهر على راحة الجميع وسعادتهم . .

ولكن حدث أن أخذت الأم تشعر بآلام وأوجاع شديدة ، ولما عرضت على الأطباء ترددوا أولا فى الحكم على مرضها .. ثم طلبوا أن تؤخذ صورة بالأشعة للأجزاء التى تؤلمها من جسمها . ولما أخذت الصورة .. ثم عرضت عليهم .. هزوا رءوسهم أسفا فقد كان المرض هو الذى شكوا فيه فى باديء الأمر . . كان مرض السرطان ! ! واقترح البعض اجراء عملية جراحية . . وأجريت لها العملية بنجاح فاطمأن الجميع وظنوا أن الأيام سوف تبسم لهم من جديد !

ولكنهم كانوا واهمين . . . إذ لم تمض شهور على العملية الجراحية حتى عاودت الأوجاع الأم..ولما استدعى الأطباء فى هذه المرة وفحصوها هزوا رؤوسهم لاشكا ولكن يأساً وانتزعها الموت من بين زوجها وأولادها

الذين لجموا فيها.. وكان حزنهم عليها شديداً .. وخاصة الزوج الذى كان يجزل لها الحب .. وحزن عليها ابن شقيق زوجها حزناً عظيماً فاق حزن ولدها وابنتها إذ نشأ لا يعرف أماً غيرها !

وساد الحزن جو ذلك المنزل الذى كان لا يعرف غير المرح والابتسام فى الماضى ..!

ولم ينقض عام واحد على وفاة الزوجة حتى جمع الوالد ابنه وابنته وابن أخيه فى غرفة واحدة وصارحهم بأنه ينوى الزواج وأن صحته ومركزه فى الهيئة الاجتماعية يحتمان عليه أن يتزوج !!

وكانت مفاجأة أليمة للثلاثة . . . وكان أشدهم ألما الفتاة التى بكت وانتحبت لذكرى أمها – واعترض الابن على والده كما اعترض ابن الأخ على عمه .. وأفهماه بأنه تمدى الخمسين بأعوام وأن زواجه سيجعله مضغة فى الأفواه .

ولكن اعتراضهما لم يجد نفعا وأصر الرجل على تنفيذ ما عول عليه !

وتزوج البك فى حفلة عائلية . . ولم يجد الشقى من تصلح زوجة له ، وهو الشيخ الذى تمدي الخمسين ، غير فتاة صغيرة كانت لاتزال طالبة فى المدارس لما طلبها من أهلها .

وكان الرجل فى مركز يحسده عليه كثيرون، وكان أهلها من متوسطى الحال فلم يمانعوا ..

وهل لى أن أخبرك عما كان من أمر زوجة البك الجديدة التى كانت أصغر من ابنته بعام على الأقل ؟!

أثبتت الزوجة الجديدة الصغيرة السن أنها فتاة لعوب ماكرة ... وما لبثت بعد شهور من زواجها أن ضجرت الحياة مع الزوج المسن الضعيف الذى كانت تزيده الأيام ضعفاً فوق ضعف . . فماذا تصنع ؟

اختصرت الطريق .. وبحثت عن المتعة والحب فى أقرب مكان اليها . . فالتمستهما تحت سقف منزلها وهى تعيش إلى جانب زوجها وولده وابنته وولد شقيقه . .

إنها لم تصادق الابن كما قد تظن . . .

ولكنها أوقعت فى حبائلها ابن الأخ فقد كان أكبر سنا وأجمل شكلا من ابن عمه . ولم يكن هو الآخر ملاكا فبادلها الحب . .

ولم تكن الفرص تنقصهما فهما فى منزل واحد كثيراً ما كان يخلو إلا منهما ! فلم يلبث الشاب أن صار خليل زوجة عمه الفاجرة ! وأنتج الغرام الأثيم .. وما أكثر انتاجه فى هذا العالم الذى يتردي كل يوم فى هوة الفسق !

وظن الشيخ فى بادىء الأمر لسذاجته أنه أبو الطفل الذى وضعته زوجته الجديدة . وفرح به وشعر بالفخر العظيم . .

ولكن .. لما جاء الطفل الثاني بدأ الرجل يشك . . إذا كان أدرى الناس بنفسه . . .

وبدأ يفتح عينيه بعد أن طال الزمن على أغلاقهما . . !

وما لبث ابن الرجل وابنته من زوجته الأولى أن تبينا الحقيقة القاتلة . . . فدبت الكراهية بينهما وبين ابن عمهما الذى كانا يعتبرانه شقيقهما فى الماضى القريب . .

ووجد الشيخ نفسه عاجزاً أمام فجور زوجته.. وكان يخشى الفضيحة وألسنة السوء التى كانت بدأت تلفظ بالكثير مما يجرى بين جدران منزله . .

وما نشعر فى يوم من الأيام إلا والبك يحمل الينا فى سيارة ليحجز عندنا هنا . .

وفى ذات ليلة هدأ المجنون وكنت هنا فى دورى لسهرة الليل مثل هذه الليلة . . . ورأيت من هدوئه ما شجعنى على دعوته إلى غرفتى . . فأقبل علىّ يحدثنى عن قصته والدموع فى عينيه ! وأقسم لك أنى بكيت إلى جانبه . . . وخاصة وهو يلح فى الخروج لكي يكتب وصيته فيحرم ولديه من زوجته الثانية . . بل أقصد ولدى ابن أخيه منها !!

ولكنه كما أخبرتك ، يفضل هذا المكان على منزله . . وهو إذا ذهب إلى هناك انتابته الثورة والحمى العقلية من جديد.. فهنا يجب أن يقضى باقى أيامه !

ولعلى لم أخبرك يا صديقى أنه بلغ من جرأة الزوجة الفاجرة وعشيقها أن أقبلا فى أحد الأيام وحدهما لزيارة .. المجنون . . وقد بلغ من عقله فى ذلك اليوم أن أشاح بوجهه عنهما وطردهما شر طردة ! !

هذه هى قصة المجنون . . ولك بعد ذلك أن تسميه عاقلا إذا شئت ! ! « فجر »

محكمة ادفو الجزئية الأهلية

اعلان بيع فى القضية ن ٣٩٩ سنة ١٩٣٦

انه فى يوم الاربع ٧ اكتوبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بسراى المحكمة

سيباع بطريق المزاد العمومى العقار الآتى بيانه المملوك إلى عبد الستار محمد عثمان من أبو مناع بحرى تبع مركز دشنا وفاء لمبلغ ٣٤٣٤ قرشا وما يستجد من المصاريف والرسوم بثمن أساسى قدره ٨٠ ثمانون جنيها.

وهذا بيان العقار الكائن بزمام الحجز بمحكمة ادفو مديرية اسوان

١ ف ١٢ ط ٦ س بحوض الزوية بحرى ن ٦ ضمن القطعة ن ٥

الحد البحري باق النمرة ملك الحكومة بطول ٢١٣ متر والشرقى ن ٤ بحوضه ملك حسن احمد شاهين وآخرين بطول ٢٢٠ متر وغربى ن ٤ ملك المذكورين بطول ٤٠ ، ٢٨ متر

٣ ف ٢٣ ط ٢٢ س بحوض الزوية البحرى ن ٦ ص ن ٥

الحد البحرى ن ٤ بحوضه ملك حسين احمد شاهين وآخرين ٢ متر و ١٠ سم وشرق ن ٤ بحوضه ملك حسين احمد شاهين وآخرين وهو خط منكسر مكون من ثلاث خطوط مستقيمة مجموعها ١٠٣ متر و ١٥ سم والقبلى باق النمرة ملك الحكومة بطوله ٢٠٨ متر والغربى ن ٤ بحوضه ملك حسين احمد شاهين وآخرين بطوله ٧٨ متر

٥ ف ١٣ ط ٤ س فقط خمسة افدنة واثنى عشر قيراطاً واربعة اسهم

وبناء على حكم نزع الملكية الصادر من هذه المحكمة فى ١٢ فبراير سنة ٩٣٦ ومسجل بمحكمة قنا الأهلية فى ١٨ منه ن ٢٣١ صفحتى ٧٧ و ٧٨

وهذا البيع بناء على طلب عبد السميع عبد اللاه حمد نصر عمدة الدبابات مركز أخميم

وان جميع أوراق البيع مودعة بقلم كتاب المحكمة لمن يريد الاطلاع عليها

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٩

فى يوم الثلاثاء ١٥ سبتمبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحاً وما بعدها بناحية بنى زيد بوق بمركز منفلوط

سيباع الزراعة والمحصولات المبينة بمحضر الحجز ملك محمد كمال الدين من بنى زيد بوق نفاذاً للحكمين الصادرين ن ١٧٣ سنة ١٩٣٤ و ٦٥٧ سنة ١٩٣٦ أسيوط الجزئية

كطلب الخواجة ديمترى ابادير من أسيوط

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٥

فى يوم السبت ١٩ سبتمبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحاً بناحية العصلوجي مركز الزقازيق سيباع أردب ونصف بلدي ملك محمد حسانين المحروق من الناحية المذكورة نفاذاً للحكم ن ١٠٠٢ سنة ١٩٣٦ بندر الزقازيق

كطلب أحمد افندى محمد بسيوني التاجر بالزقازيق فعلى راغب الشراء الحضور ٨٦

فى يوم الاثنين ٢١ سبتمبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا وما بعدها بسوق الخراطين قسم المنشية بالاسكندرية

سيباع الاشياء الموضح بيانها بمحضر الحجز نفاذا للحكم الصادر فى القضية المدنية ن ٣٦٦ سنة ١٩٣٦ ضد عبد العزيز افندى جمعه من الناحية المذكورة

كطلب حضرة محمد افندى على شلتوت وآخرين

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٤

فى يوم السبت ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بناحية النحارية مركز كفر الزيات وفى يوم ٣٠ منه بسوق كفر الزيات

سيباع أردب اذرة وأشياء أخرى مبينة بمحضر الحجز ملك محمود ابراهيم عمارة من النحارية تنفيذا للحكم الصادر من محكمة كفر الزيات الجزئية الاهلية فى القضية المدنية ن ٤٥٩٢ سنة ١٩٣٢

كطلب ابراهيم متولى العقار من عزبة السرنجاوى تبع تلبنت قيصر مركز طنطا

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٧

في يوم الاثنين ١٤ سبتمبر سنة ١٩٣٦ الساعة ٦ صباحا بعزبة أبى شادى وفى يوم لأحد ٢٠ منه بسوق اتياى

سيباع جاموسة سمراء موضحة الاوصاف بمحضر الحجز نفاذا لقائمة الرسوم ن ٣٤٤ سنة ١٩٣٣ مدنى اتياى ملك حسن حسن ابراهيم بركات

كطلب قلم كتاب المحكمة

فعلى راغب الشراء الحضور ٧٢



أخوها .. الملك أدوارد

عرف القراء مما نشرته هذه المجلة فى اعداد سابقة حكاية السيدة قوت القلوب الدمرداشية وكيف أنها حملت مجوهراتها – الطارف منها والتليد – وذهبت الى حفلة الاستقبال فى حديقة قصر بكنجهام على أمل أن تحظى بهز يد الملك أدوارد وكيف أنها راحت تلف وتدور وتطوف حول خيمة جلالة الملك دون أن يهتم جلالته أو يقول لها إنت فين ! . . . بل الواقع أن جلالته – كما سمعنا من أحد الذين شهدوا الحفلة وعادوا أخيراً الى القاهرة – الواقع أن الملك أدوارد الثامن كان يشيح بوجهه عنها كلما اقتربت حتى لا تقع العين على العين . . .

ثم يقول محدثنا الفاضل إن جميع من كانوا فى الحفلة لم يكن لهم حديث سوى مصر وسيداتنا المصريات.. والفضل فى هذا يرجع أولا وأخيراً الى السيدة قوت القلوب والمهزلة التى تبرعت بتمثيلها مجاناً أمام عظماء الانجليز !

وبقى أن نعرف كيف تفسر السيدة قوت القلوب معرفتها أو «صداقتها» للملك أدوارد الثامن . . .

جلست حضرتها – قبيل الحفلة المذكورة – تتحدث الى بعض المصريين من زائرى لندن وتقول إنها إنما جاءت لندن بناء على دعوة صريحة خاصة من جلالة الملك والامبراطور وبيان ذلك أن حضرتها – حضرة شيخة مشايخ السادة الدمرداشية – كانت تعرفت بالملك أدوارد أيام كان ولياً للعهد وكان ذلك فى إحدى مدن المياه .. وإن جلالته دعاها يومها لزيارة لندن ولكنها قالت (وهذا ما تقوله السيدة حرفياً)

قالت : (قلت له يومها . . . لا والله ! أنا أبوك أحبه صحيح وأطلب له العمر الطويل لكن والنبي ياخويا ما ادخل لندن إلا بعد ما تبقى ملك فيها)

وشاء الله بالرغم من حب قوت القلوب ودعائها بالعمر الطويل ، شاء الله أن يموت الملك جورج الخامس وأن يلى العرش أدوارد الثامن . . .

وهنا تقول قوت القلوب الهانم إنها تلقت الدعوة لزيارة لندن .. ومقابلة أخوها الملك والامبراطور !

كان هذا قبل الحفلة . .

وقد عرف القراء أنها لم تقابل الملك وان تكن قد حضرت الحفلة مع غيرها من الآلاف الذين حضروها . لأن حضور الحفلة شىء والحظوى بمقابلة جلالة الملك شىء آخر .

ولكنها خرجت بعد الحفلة تقول إنها وقفت مع الملك ادوارد ٢٠ دقيقة كاملة وان عيون السيدات الانجليزيات كانت تطق شرار !

وربما كانت هناك حقيقة عيون تطق الشرر ، ولكنها كانت عيون المصريات والمصريين الذين شهدوا الحفلة ورأوا السيدة

قوت القلوب وهى فى لباسها مثل الملاكم كارنيرا فى قميص نوم فضفاض وهى تلف وتدور أشبه بساقية من الوزن الثقيل .

ولقد غادرت حضرتها الحفلة واتصلت بالاستاذ الصحفى قرياقص ميخائيل بواسطة الاستاذ وهيب بك دوس .

وكانت نتيجة الاتصال أن أبرق الاستاذ الصحفي الي بعض الصحف يقول ان قوت القلوب كانت بين اللواتى تشرفن بمقابلة الملك ادوارد الثامن . . وان يكن الرجل قد أدركه الخجل فلم يقل إنها وقفت معه ٢٠ دقيقة كما تدعي هى وتقول . .

بابای !

جلس مختار العابد نجل الجهورية يشكو لبعض المصريين حملات التشنيع الموجهة ضد صاحب الفخامة رئيس الجمهورية محمد علي العابد بك.

ويقول مختار إن الدليل على كرم فخامة والده هو أنه يعمل فى دمشق كشربتلى للمصريين . . فما من مصري يزور دمشق الا وينزل ضيفاً على صاحب الفخامة ويشرب عنده كوبة من الليمون .

ويقول أيضاً إن صاحب الفخامة ليس من البكوات كما نعتقد نحن الجهلة . . بل هو باشا طويل عريض . . وإن البك هذه التى فى اسم صاحب الفخامة هى « باى » ولها مقام طويل عريض فى البلاد !

ولفخامة رئيس الجمهورية سيارة فخمة من نوع الفورد يخرج فيها كل يوم وبجانبه صول فرنسى يشغل وظيفة حامل الاختام . . التى يبصم بهـا صاحب الفخامة على أوامر المندوب السامي من باب العلم والاطلاع !

هدايا الزواج

أحدثت خطوبة صديقنا الأستاذ ابراهيم رشيد للسيدة خديجة هانم كريمة دولة صدقى باشا ضجة فى جميع بيوت بنات الايه . . .

وقد تمت الخطوبة قبل سفر دولة صدقى باشا مع وفد المفاوضات إلى الخارج . . أما الفرح أو ليلة الدخلة كما يقول أولاد البلد فستكون بعد عودة صدقى باشا مباشرة من الخارج .

ولن يسافر العروسان إلى الخارج كما كان ينتظر بل سيقضيان شهر العسل بين الأقصر واسوان وبالعكس .

وقد أهدى الأستاذ التابعى صاحب هذه المجلة إلى برهومة رشيد بنطلونا طويلا ليظهر به فى الأماكن العامة بعد أن أصبح زوجا يشار اليه بالبنان .

أما صاروخان رسام المجلة فقد أهداه بسكليت بثلاث عجلات بدلا من الحصان



الخشب الذى اعتاد ركوبه أيام العزوبية والذى كان يظهر به دائماً فى الصور الكاريكاتور .

ايه الوز !

ذهبت السيدة سهير هانم رياض مع زوجها نصوح العابد إلى أحد محلات الأقمشة فى دمشق . . .

وأعجبت سهير بقطعة من القماش ونظرت إلى زوجها وقالت وفى عينها اغراء ودلال :

ـ ياسلام ياشيرى .. القماش ده مدهش !

وهنا هزت نصوح الاريحية فقرر أن يشتري لها فستاناً من ذلك القماش . وقال بكل عظمة :

ـ بتريدى متر ؟ اشتري مترين علشان تفصلى بدله منه لأحمد ابني !

وأفهمت سهير زوجها بكل لباقة أنها فى حاجة إلى خمسة أمتار .

وهنا غمز نصوح لصاحب المحل الذى يعرف البروتوكول العابدى فقال :

ـ ما عندناش هنا غير مترين . . وإذا كنتم عاوزين أكتر فنبعت فى طلبها من مصر .

وبلع نصوح ريقه لانها فرجت بعد أن ظن أنها لن تفرج وقال :

ـ عال ارسل فى طلب القماش من مصر . وبالمرة أطلب ثمنه من حماة الجهورية نعمات هانم !

الممثل الهارب

إذا كان هناك من ينازع الأستاذ يوسف وهبي حقه فى بطولة التمثيل فليس هناك فيما نعتقد من ينازعه حقه في بطولة الهرب بالسيدات المتزوجات والزوغان من السادة الازواج ..

ولقد نشرت احدى الصحف خبرا ارسله اليها مكاتبهـا الاسكندرى الواسع الخيال ، وهذا الخبر فحواه أن الأستاذ يوسف وهبي قد سافر على الباخرة كاليبور إلى أوربا لكى يشترى معدات للتمثيل .

والحقيقة غير هذا .. والتمثيل برىء

الحقيقة أن الأستاذ عاد من رحلته فى العراق وسوريا على الباخرة المذكورة ومعه رفيقته فى رحلته وهى سيدة متزوجة من نجل أحد كبار وباشوات مديرية البحيرة ولاتزال على ذمة زوجها .

ولقد خشى يوسف أن ينزل إلى الاسكندرية فيقبض عليه ، لأنه كان بلغه أن الزوج قد شرع فى اتخاذ الاجراءات ضده وضد زوجته . . ولهذا آثر عدم النزول في الاسكندرية ومواصلة السفر إلى اوربا .

وللسيدة المذكورة خمسة أولاد من زوجها . والأستاذ يوسف وهبي يكره الشطر الأول وهو البنون ولكنه يحب الشطر الثانى من زينة الحياة الدنيا وهو المال . ولقد كانت السيدة قد أفهمته أن تحت يدها أو تحت يده ـ فليس بين المحبين حساب ـ مبلغ ١٢ ألف جنيه .

و ١٢ الف جنيه تكفى ولا شك لموسم

مسرحى عامر بالقتـلى والجرحى والندب والعويل .

ولكن تبين له أخيراً أن كل إيرادها هو أربعون جنيهاً شهريا ولذا ينتظر قريبا أن يتنهد يوسف وأن يقول لصاحبته انا لله وانا لزوجك راجعون !

مائة بدلة وبدلة !

يقضى الآن دولة نسيم باشا دور النقاهة فى مدينة بور فؤاد .. ويظهر أن دولته يعبد العزلة والوحدة لأنه استأجر بيتا يحاط من جميع الجهات بصحراء قاحلة .

ويجلس نسيم باشا كل يوم فى البلكون وهو مرتد بيجامتـه وفوقها روب دى شامبر . . .ويتطلع إلى الأفق البعيد .

وعند نسيم باشا عدد كبير من الروب دى شامبرات وهو يرتدي فى كل شهر من شهور السنة روب دي شامبر مخصوص .

ويظن بعض الناس أن دولة عبد الفتاح باشا يحيى هو أوجه رئيس وزراء سابق . ولكن المتصلين بدولة نسيم باشـا يؤكدون أن عنده ما يزيد عن مائة سترة . . ويصنع له ترزيه الخاص ٢٥ سترة جديدة كل عام !

ملك الزعازيع !

كان سير الفرد بات المـالي الانجليزى الكبير هو سند عبود باشـا عند الشركات الانجليزية الكبيرة . . ولكن من سوء حظ عبود باشا أن أدانت المحكمة السير المذكور فى فضيحة انشاء أسرار الميزانية الانجليزية والمتاجرة بتلك الأسرار لنفعه الخاص .

وكان من نتائج تلك الفضيحة أن فقد سير الفرد نفوذه الكبير وفقد عبود باشـا عضده الوحيد .

ولـما وجد عبود باشا ان باب المقاولات والشركات قد سد فى وجهه ،قرر أن يلتفت إلي الزراعة واشترى تفتيش أرمنت المشهور بزراعة السكر .

ودفع عبود باشا ٣٥٠ ألف جنيه كدفعة أولى للتفتيش المذكور .. على أن يدفع الباقى بالتقسيط على طريقـة ماكينـات سنجر وجهازات الراديو .

وبذلك سيصبح عبود باشا ملك زعازيع القصب واسطبلات الخيل .

ولما سمع عبود باشا ان جلالة الملك ادوارد قد سافر فى رحلة الى البحر الأبيض . . . اقترض يخت البارون امبان وسافر في رحلة في البحر الأبيض أيضـا لأن ما فيش ملك أحسن من ملك !

عادة !

لشيخ العرب عبد الله اللوم بك عضو مجلس النواب عادة سنوية يحافظ عليها أشد المحافظه وهي السفر إلى الاستانه كل عام والعودة منها وفى ذراعه زوجة من صادرات الغازى اتاتورك .

وفى الأسبوع الماضى سافر شيخ العرب كعادته كل عام .

ومع أن شيخ العرب سافر مرات عديدة إلي تركيا وله ثلاث زوجات تركيات . . إلا أن الكلمة التركية الوحيدة التى تعلمها هى (كلمة افندم) . وقد سمعنا أنه ينطق كلمة افندم هذه بصعوبة !

إعلان

يعلن قسم الطب البيطري بوزارة الزراعة مزاد بيع مائة ألف كتكوت ناتجة من معمل التفريخ البلدى الملحق بجزيرة الشمير منهـا ٧٠ ألف بيجاوى و٣٠ ألف بلدى تحت الزيادة والعجز وذلك فى المدة من أول موسم التفريخ الرسمى لنهاية نهـاية تسليم المزرعة المذكورة وقد تحدد يوم الخميس الموافق ٢٤ سبتمبر سنة ١٩٣٦ الساعة الثانية عشر ظهر لفتح المظاريف ويمكن الاطلاع على الشروط بقسم الطب البيطري بالوزارة بالدقي فى المواعيد الرسمية .

هـذا مع العلم أن من يرسو عليه مزاد بيع الكتاكيت يقوم بادارة المعمل البلدى بجزيرة الشمير اول مدة موسم التفريخ الرسمى ويحضر نفرين برماوية تحت اشرافه ومسئوليته لادارة هذا المعمل فى المدة المذكورة وذلك نظير مبلغ ٤٠ أربعين جنيها تدفع من الوزارة على أربع دفع شهرية كل منها عشرة جنيهات اعتباراً من أول يناير سنة ١٩٣٧ ويتعهد بأن تكون نسبة الكتاكيت الناتجة من عملية التفريخ لاتقل عن ٦٥ فى المائة وإذا نقصت عن ذلك فيكون ملزما بدفع ثمن العجز على أساس ثمن البيض بسعر الاسكندرية بدون معارضة ويتعهد أيضاً باستلام البيض اللائح (المتخلف من عملية التفريخ بسعر الألف ستمائة وخمسون مليما تسليم فرع التربية بجزيرة الشمير) ١٠٠١

آخر ساعة المصورة



معلوم ! . . .

(جون بول) : مالك يا أخى طولت كده ! ؟

(المصرى افندى) : معلوم يا أخى دى أول مرة أقدر أرفع فيها راسي من خمسين سنه !

مطبعة آخر ساعة